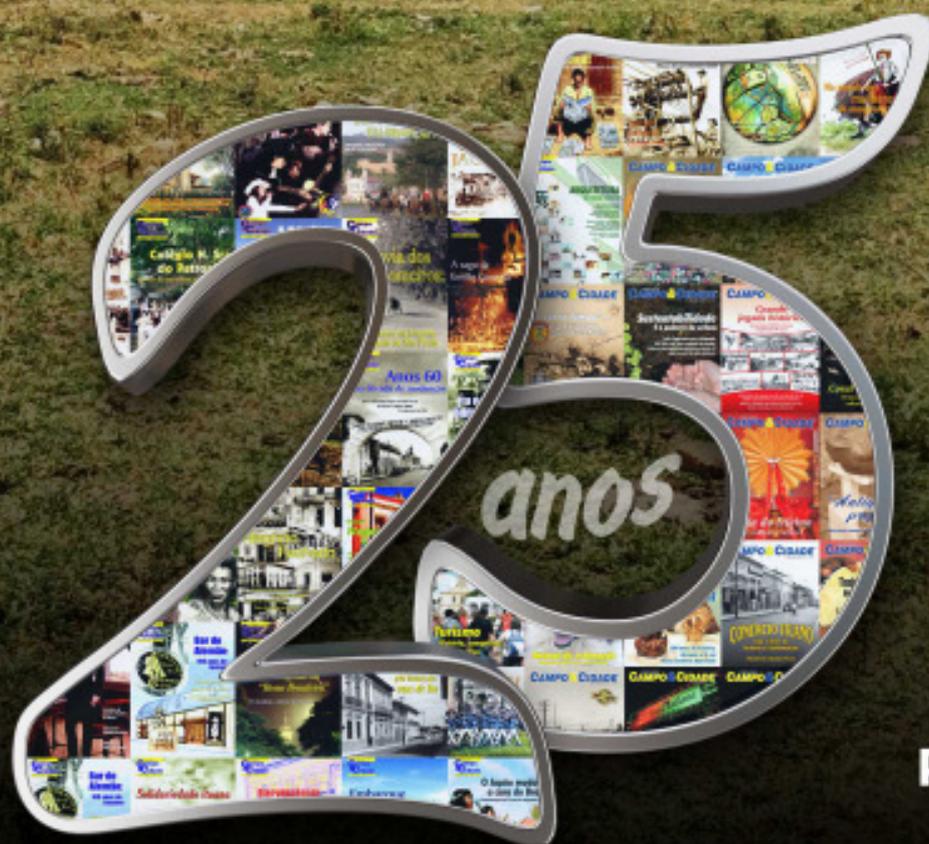


REVISTA

Campo & Cidade®

Ed. nº 145 | Novembro/Dezembro 2023



**A CONTAR
HISTÓRIAS E
FOMENTAR A
PRESERVAÇÃO
DE MEMÓRIAS**

Agende uma Visita



  @Progressobilingueitu

Educação Infantil,
Anos Iniciais, Anos Finais
e Ensino Médio.

EU SOU O

PROGRESSO




PROGRESSO
BILÍNGUE

PROG
BILÍNGUE

PROGRESSO
BILÍNGUE


PROGRESSO
BILÍNGUE



Feito
de gente
que cresce

PROGRESSO
BILÍNGUE

COLÉGIO
PROGRESSO

Jornalista Responsável:
João José "Tucano" da Silva
MTb: 24.202

Edição:
João José "Tucano" da Silva
e Rodrigo Stucchi

Colaboradores:
Aline Scaravelli, André Roedel, Antonio
Rafael Júnior, Beatriz Pires, Denise Katurah,
Jonas Soares de Souza e Rodrigo Tomba

Fotografia:
André Roedel, Beatriz Pires, Jonas Soares de
Souza, Rodrigo Tomba e Tucano

Capa:
Vista do campo e da cidade
Foto: Tucano

Diagramação:
Roberto Gonçalves da Silva
artecampoacidade@gmail.com

Revisão:
Fátima Elaine Marqui da Silva

Publicidade:
UNICOM - Unidade de
Comunicação Ltda.

Impressão:
Igil - Indústria Gráfica Itu Ltda.

Tiragem:
6.500 exemplares

Realização:



Avenida Palmeira Real nº 740
Alto das Palmeiras - Itu/SP - CEP 13301-310
Fones (11) 4022.0503/4023.4684/99948.0068
www.campoacidade.com.br
campoacidade@uol.com.br

Órgão de Comunicação declarado de Utilidade
Pública pela Lei Municipal nº 228 de 13.05.02.

Proibida a reprodução total ou parcial
desta publicação sem prévia autorização.

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Revistas em revista..... | 04 |
| Bastidores de talento..... | 14 |
| Entre anunciantes e apoiadores..... | 22 |
| Colaboradores e divulgadores..... | 28 |
| Em busca da edição perdida..... | 36 |
| No foco da história das instituições..... | 42 |
| A revista em centros de pesquisa..... | 48 |
| Ferramenta de aprendizado para futuras gerações..... | 54 |

Projeto editorial do acaso

Comemorar 25 anos de um projeto temático histórico cultural sobre Itu/SP nos traz grande satisfação, trabalho jornalístico que ficará para posteridade, provavelmente, que a equipe da Revista Campo&Cidade faz questão de assinar embaixo com imensurável orgulho

O que é regra em todo projeto editorial, ou de qualquer outra atividade profissional, é haver estudo prévio detalhado em termos de pesquisa e planejamento para que o mesmo seja lançado no mercado para decolar, ser bem sucedido e fazer sucesso. Essa é a senda correta como manda o empreendedorismo. Mas não foi assim que começou a história da Revista Campo&Cidade.

Nesse aspecto, a publicação fugiu aos padrões estatísticos. Ela surgiu no mercado numa obra do acaso e deu certo devido ao seu propósito e foco na história de Itu. Com isso, se consolidou e despertou em seus inúmeros leitores o sentimento de pertencimento.

Reitero que não há outra explicação plausível que justifique uma publicação impressa manter-se durante anos seguidos fazendo sucesso, num mundo totalmente digital como o de hoje, a conquistar leitores, das mais variadas faixas etárias, cada vez mais. Inclusive existem leitores que passaram a colecionar a Revista Campo&Cidade. Há ainda aqueles que têm o capricho de mandar encaderná-las com capa dura para dar maior proteção às revistas. Leitores internautas poderão baixar em formato PDF as edições da revista com o lançamento de sua plataforma digital, em breve.

Nesta edição comemorativa de bodas de prata, a história da Revista Campo&Cidade será contada por meio de depoimentos, palavras de incentivo e críticas construtivas de muitas pessoas conhecidas e respeitadas em Itu.

Isso possui grande valia para a nossa equipe de redatores porque a história da Revista Campo&Cidade será contada por leitores, colecionadores, jornalistas, fotógrafos, diagramadores, artistas plásticos e cartunistas, fontes, jornalistas, porteiros de condomínios, distribuidores, historiadores, escritores, bibliotecários, autoridades, diretores e coordenadores educacionais, professores, alunos, anunciantes, enfim, por pessoas formadoras de opinião, as quais nos ajudaram a construir esta longa trajetória.

Seus depoimentos trazem no bojo reconhecimento a nossa equipe pela dedicação e empe-

nho em documentar a história de Itu e, com isso, estimular a preservação da memória, material que hoje pode ser encontrado inclusive nas bibliotecas da cidade para estudo e pesquisa.

Especial gratidão aos patrocinadores, sem os quais a distribuição gratuita da revista seria impossível. Nestes 25 anos tivemos o privilégio de contar com o apoio de cerca de 4.200 deles até hoje. Existem vários que anunciam desde o primeiro número.

A edição pioneira trouxe como tema a "32ª Romaria de Itu a Pirapora" (Pirapora do Bom Jesus/SP), naquela época, presidida por Elcio Elias De Rosso (Nim), exemplar que eu seguro nas mãos na foto ao lado. Confira na página nº 22, na matéria "Entre anunciantes e apoiadores", as empresas que anunciaram naquela primeira edição, publicada em outubro de 1998.

Com as bênçãos de Bom Jesus de Pirapora, a Revista Campo&Cidade seguiu sua "missão" de contar histórias envolventes e fascinantes para os nossos inúmeros estimados leitores nestes 25 anos. Pois em Itu, a gente "respira" e se inspira com a sua história!

Em tempo: a foto da capa desta edição, imagem feita na antiga Chácara São João, de propriedade da família Franscischinelli, paisagem bucólica que mostra, ao mesmo tempo, a vida rural e urbana semelhante a qual me inspirou a criar o nome da revista, pois une o campo e a cidade. O que hoje é campo, provavelmente, amanhã será cidade.

**João José
"Tucano"
da Silva**
Editor
Responsável



Fátima Elaine Marqui da Silva

Farma Ponte
DISK ENTREGA
Agora também vamos até a porta da sua casa!
Ligue ou envie uma mensagem e faça seu pedido!

FELIZ ANO NOVO!

| | | |
|---|---|---|
| D041 Itu Plaza FONE: 93070-4486 AV. DOUTOR ERMELINDO MAFFEL 1199 - SÃO LUÍZ, ITU - SP | D043 Pq. Indústrias FONE: 93269-2541 AV. CAETANO RUGIERI, 5000 PQ. INDÚSTRIAS, ITU - SP | D056 Itu Liberdade FONE: 91657-0895 AV. DOUTOR OSWALDO FERREIRA MÉNDES, 1070 - LIBERDADE, ITU - SP |
| D062 Itu Vila Nova FONE: 91661-6390 FONE: 2429-2675 AV. PRESIDENTE DE MORAES, 18 VL. NOVA, ITU - SP | D080 Itu Marginal FONE: 99606-2162 FONE: 4073-7373 AV. DOUTOR OSWALDO FERREIRA MÉNDES, 216 - CENTRO, ITU - SP | D091 Rancho Grande FONE: 99846-4540 R. ANTÔNIO FRANCISCO DE ARAÚJO CENTRAL, 1 - VL. P. MORAES, ITU - SP |

FELIZ ANO NOVO!

EDWARD SIMEIRA
ADVOGADOS ASSOCIADOS
OAB/SP 9086

**CIVIL / EMPRESARIAL / TRABALHISTA
TRIBUTÁRIA / CONSUMIDOR**

(11) 4023-0989
Rua Bahia, 223 - Bairro Brasil - Itu/SP
www.edwardsimeira.com.br

Revistas em revista

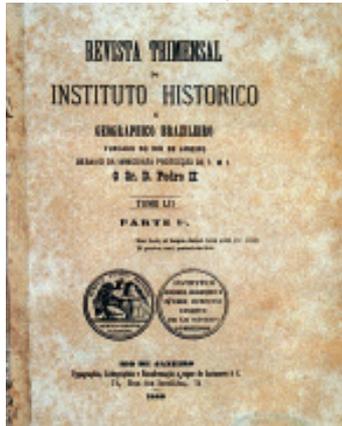
Revista criada para formular uma visão histórica dedicada à exaltação da pátria

Revistas em Revista (Imprensa e Práticas Culturais em Tempos de República, São Paulo, 1890-1922, Edusp, 2001) é o título de um livro da historiadora Ana Luiza Martins, obra pioneira na classificação temática das revistas como fonte histórica, que recupera parte do processo mental da São Paulo da *Belle Époque*, na virada do século 19 para o 20. Ana Luiza investiga a ampliação do público leitor e a força da revista como impresso no momento de emergência de sua produção em escala pré-industrial, e examina a constituição do parque gráfico e os dramas da incipiente indústria papelreira do Brasil, as consequências da ampliação do uso da imagem e as inúmeras estratégias de venda do produto, revelando modelos iniciais

de propaganda e de publicidade no País.

Esta matéria só tomou a liberdade de emprestar o título do magnífico livro de Ana Luiza Martins, pois não tem outra pretensão senão a de elencar apenas algumas revistas que têm servido como fontes de indicação de imagens, documentos e textos para a reflexão dos redatores da Revista Campo&Cidade.

Arquivo IHGB, 1889



Exemplar de 1889 da Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (RIHGB), uma das mais longevas publicações especializadas do mundo ocidental



Cónego Januário da Cunha Barbosa, um dos fundadores da RIHGB

pátria, atendendo às demandas de uma classe política desejosa de formar e consolidar o seu projeto de Estado Nacional e de identidade brasileira.

Facilidades de consulta

Atualmente, as suas edições divulgam a produção do corpo social do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB), bem como contribuições de historiadores,

FAÇA SUA ENCOMENDA DE Natal

- LEITÃO
- PERNIL SUÍNO
- LOMBO
- CHESTER
- PERU
- TENDER BOLINHA SEM OSSO
- COSTELA BOVINA RECHEADA
- MAMINHA RECHEADA
- LOMBO RECHEADO
- FRANGO RECHEADO COM FAROFA
- FRANGO RECHEADO COM 4 QUEIJOS
- FRANGO RECHEADO COM LEGUMES E CATUPIRY
- FRANGO RECHEADO COM PRESUNTO, CALABRESA E BACON

"PRODUTOS NÃO ASSADOS. PODENDO SER TEMPERADOS"

As encomendas serão aceitas até 20/12
ligue para (11) 4023-0120
@sheikecc

Que nossas mentes transportem somente pensamentos positivos na construção de um mundo melhor e muito mais fraterno. Feliz 2024!

Itu Transportes Ltda
TRANSPORTES EM GERAL

AS CARGAS E ENCOMENDAS DE SUA EMPRESA TRANSPORTADAS COM EFICIÊNCIA E AGILIDADE.

www.tonhaoitustransportes.com.br
TELEFONES: (11) 4023-0093 | 9 9944-1668

FELIZ ANO NOVO!

MANSIL
IMPLEMENTOS RODOVIÁRIOS

- ✓ DOUBLE-DECK
- ✓ ACESSÓRIOS
- ✓ BAÚ LONADO
- ✓ PROJETOS PERSONALIZADOS
- ✓ BAÚ LONA DIGITAL
- ✓ CARROCERIA METÁLICA
- ✓ CARROCERIA TRANSPORTE GÁS

Avenida Vital Brasil, 697- Bairro Liberdade, Itú/SP
(11)4403-8410 | mansilimplementosrodoviarios | (11) 99725-1395

A direção da Porcher do Brasil incentiva
e apoia o projeto cultural da Revista Campo&Cidade
que completa 25 anos de história.

We wish you
a 2024
as light as air

Nós desejamos a todos
um 2024
tão leve quanto o ar

porcher do Brasil
CONFIDENCE MAKES THE DIFFERENCE

www.porcher-ind.com www.porcher.com.br

Avenida Cristiano Ruggieri nº 4153 - Ita' SP - (11) 4023-1966





**O QUE
PODE SER
RECICLADO**



PET



LATA



AÇO



**LONGA
VIDA**



VIDRO



PP / PE
POLIPROPILENO
POLIETILENO



A Prefeitura de Itu está instalando máquinas para reciclagem por toda cidade.

São **10 MÁQUINAS** nas quais você **DEPOSITA EMBALAGENS RECICLÁVEIS**, como garrafas, latas, frascos e longa vida sem resíduos e com o código de barras preservado.

Cada embalagem **VALE PONTOS** que podem ser trocados por **CRÉDITOS** para serem usados futuramente.

Assim, além de contribuir com o meio ambiente, você ainda economiza! **PARTICIPE!**

ITU AJUDA VOCÊ A RECICLAR E CONTRIBUIR COM O MEIO AMBIENTE.



**PONTOS ONDE VOCÊ ENCONTRA
AS MÁQUINAS DE RECICLAGEM:**



• **Garagem Prefeitura**

Av. Itu 400 Anos, 111 - Itu Novo Centro

• **Fundo Social de Solidariedade**

Rua Madalena de Oliveira Moraes, 370
Itu Novo Centro

• **Sede do Grupo da Melhor Idade**

Rua Cláudio Fonseca, 338
Parque Nossa Sra. da Candelária

• **Estádio Municipal Novelli Junior**

Praça Washington Luiz, s/nº - Vila Nova

• **Cidade da Criança**

Rua França, 102 - Vila Roma

• **Mercado Municipal**

Praça da Bandeira, 104 - Centro

• **Rodoviária**

Av. Dr. Otaviano Pereira Mendes - Liberdade

• **Parque do Varvito**

Rua Parque do Varvito, 400
Parque Nossa Sra. da Candelária

• **Subprefeitura do Pirapitingui**

Rodovia Waldomiro Correa de Camargo,
14 - Cidade Nova

• **Rede Saber IV - Pirapitingui**

Rua Dr. Lauro Souza Lima, 1 - 111 - Vila Martins





Edifício onde funcionou o IHGB no século 19

geógrafos, antropólogos, sociólogos, arquitetos, etnólogos, arqueólogos, museólogos e documentaristas de um modo geral. A coleção completa da RIHGB encontra-se disponível para consulta *online* no site do Instituto.

O Museu das Monções, em Porto Feliz/SP, possui em seu acervo uma coleção impressa desde o primeiro número até os volumes publicados na década de 1970. Essa coleção pertenceu ao professor, jornalista, ensaísta e político Cândido Motta Filho. Em 1945, ele sugeriu à Prefeitura de Porto Feliz a compra da casa onde tinha nascido o seu primo Cesário Mota Júnior, para nela

instalar um Museu Histórico ou outra “modalidade que perpetue a memória do ilustre morto” e do seu papel na história do Partido Republicano Paulista – PRP.

A proposta passou pela análise do historiador Sérgio Buarque de Holanda, na época diretor do Museu Paulista, que emitiu um parecer considerando a ideia digna do interesse do Governo do Estado, mas sugeriu que no museu a ser criado “poderiam congregar-se, entre outras, peças que rememorasse o grande papel histórico de Porto Feliz na expansão geográfica do Brasil, como ponto de partida das monções fluviais para Cuiabá e Mato Grosso. A ideia

de se criar esse estabelecimento na casa onde nasceu Cesário Motta, significaria, ao mesmo tempo, uma homenagem justa à memória desse grande paulista”. O museu dedicado a Cesário Motta não saiu do campo das ideias.

Construção de um passado glorioso

Mas, quando em 1963 o Museu das Monções foi criado oficialmente, associado à estratégia de difusão de museus históricos pedagógicos no Estado de São Paulo, Cândido Motta Filho deixou aos cuidados de amigos locais a coleção da RIHGB, várias publicações, objetos e documentos textuais avul-

BARBIERI COM+
UM PLANO PARA A VIDA

Benefícios exclusivos para os associados:

- Dentistas
- Médicos
- Clínicas
- Laboratórios
- Equipamentos de mobilidade
- Assistência Funerária

Alameda Alica, 019 Jd. Condição - Itapetininga/SP

*Os parceiros do Barbieri COM+ são benefícios extra contrato e não qualificam plano de saúde

11 99865-9601
11 4022-2024

BARBIERI 50 ANOS

PASTEL DO VALDIR

TÁ ESPERANDO O QUE PARA PEDIR UM DELICIOSO PASTEL!!!

Saborosa até a última pedacinho

ABERTO DE SEGUNDA A SÁBADO DAS 16H ÀS 23H

DELIVERY
(11) 93095-9959
(11) 4025-0166

FELIZ ANO NOVO!



LORENZON

HÁ 74 ANOS CONSTRUINDO HISTÓRIAS

TUDO O QUE VOCÊ PRECISA EM UM SÓ LUGAR!

- LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS
- VENDAS DE MÁQUINAS E FERRAMENTAS
- ASSISTÊNCIA TÉCNICA
- CENTRO AUTOMOTIVO

APONTE COM A CÂMERA DO SEU CELULAR NO QR CODE AO LADO E FALE CONOSCO! →

NOS ACOMPANHE NAS REDES SOCIAIS!

@grupo_lorenzon @grupolorenzon

www.grupolorenzon.com.br



Um 2024 cheio de bênçãos e realizações

Que o nascimento do menino Jesus
renove o amor e a paz no coração de todos!

O Colégio Divino Salvador compartilha as conquistas e novidades que se anunciam para a celebração de nossa instituição Salvatoriana que, há 25 anos, oferece um serviço educacional de excelência na cidade de Itu, há 70 anos em Jundiaí e, em breve, no município de Cabreúva, com a inauguração da nova unidade escolar em 2024. Acreditamos na formação dos alunos com carinho, acolhimento, qualidade de ensino e confiança entre família e escola.

✓ Infantil ✓ Fundamental ✓ Médio ✓ Programa Bilingue



Unidade Jundiaí

 [divinojundiai](#)



Unidade Itu

 [divinoitu](#)



Unidade Cabreúva

 [divinocabreuva](#)

SAS
Plataforma de Educação

COLÉGIO
**Divino
Salvador**
ITU


SALVATORIANOS
Província Brasileira

 (11) 4013-6570

 Praça Divino Salvador, 51 - Jd. Paraíso I - Itu



Edifício na Rua Maria Antônia, Vila Buarque, São Paulo, onde funcionou a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP de 1949 a 1968 (Foto de 1968), na qual foi criada a Revista de História

para que se estudasse o melhor destino.

O Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo (IHGSP) foi fundado em 1894 como um local de produção, divulgação e discussão de uma história de São Paulo centrada no bandeirantismo, na ocupação e povoamento do sertão. Os seus objetivos e sua

organização seguiam o modelo traçado pelo IHGB. O primeiro número da sua publicação, a Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo (RIHGSP), surgiu em 1895 trazendo a frase: “A história de São Paulo é a própria história do Brasil”. De certa forma, a frase resumia o propósito da

instituição em se empenhar na construção de um saber sobre São Paulo, que defendesse o federalismo hegemônico capitaneado pelo Estado. Segundo a historiadora Raquel Glezer, o passado almejado pelos republicanos precisava ser criado a partir das demandas do presente e para tanto “cri-

aram uma nova história: a de uma vila gloriosa, de uma cidade muito importante, uma raça característica de São Paulo”. A coleção completa da RIHGSP está disponível para consulta *online*, no site do IHGSP.

Revista de História da USP

A Revista de História, publicada pelo Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP) é uma das revistas especializadas em História mais antigas do Brasil, fundada em 1950 pelo professor Eurípedes Simões de Paula. Destina-se à publicação de artigos em português e espanhol, originais e inéditos ou traduzidos, resenhas e edição crítica de documentos na área de História e afins. Sua periodicidade é semestral e a publicação conta com o apoio financeiro dos dois programas de pós-graduação do Departamento de História da FFLCH – História Social e História Econômica – e do Programa de Apoio às Publicações Periódicas Científicas da USP.

De acordo com a nota editorial divulgada no número 177, o conselho editorial da Revista de História do Departamento de História da FFLCH/USP, a partir do volume 176,

aderiu ao sistema *ahead of print* – publicação contínua. Essa modalidade de publicação “representa um desafio por romper com o perfil editorial da Revista, que completou 69 anos de publicação regular em 2019. (...) Independentemente do novo formato, nosso desafio editorial continua sendo o de representar o `momento` historiográfico brasileiro contemporâneo, atendendo às exigências de qualidade, quer no âmbito da produção de conhecimento histórico em nível universitário, quer no aspecto de editoração dos textos. O fundamental é que a Revista de História não seja apenas um mero repositório de artigos científicos, modelados e orientados pelas métricas algorítmicas, definidos pelos sistemas atuais de aferição de produtividade científica”.

Produção acadêmica

A Associação Nacional de História (ANPUH) publica duas revistas: Revista Brasileira de História (RBH) e Revista História Hoje. A RBH foi fundada em 1981 e tem como missão divulgar os resultados mais expressivos da pesquisa histórica, servindo de referência à evolução do debate historiográfico nacional e o fortalecimento de sua integração ao circuito internacional de produção de conhe-



Coleção da Revista de História da Biblioteca Nacional



Eurípedes Simões de Paula, criador da Revista de História da FFLCH – USP

cimento na área de História. A RBH possui seções de artigos avulsos, dossiês, artigos de debates, entrevistas e resenhas, e oferece acesso livre e imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização do saber.

A Revista História Hoje se dedica a divulgar resultados de pesquisa, reflexões, projetos e experiências voltados aos temas que privilegiem a articulação entre História, Ensino de História e Formação Docente e também a criar um espaço institucional de debate sobre os diferentes lugares de atuação dos profissionais da área, especialmente nos âmbitos das escolas de Educação

2024 FELIZ ANO NOVO!

icotema[®]
MADEIRAS TRATADAS E CONCRETO LTDA

Como árvore de eucalipto, a Revista Campo&Cidade vem crescendo com sua equipe de profissionais competentes e dedicados. Com isso, criou raiz no coração do povo ituano. Parabéns!

MADEIRA DE REFORESTAMENTO TRATADA EM AUTOCLAVE PARA CONSTRUÇÃO CIVIL. WWW.ICOTEMA.COM.BR PABX: (11) 4024.8433 (11) 99931.3242 Avenida Engenheiro Giani Palenga Parque das Indústrias - Itu/SP

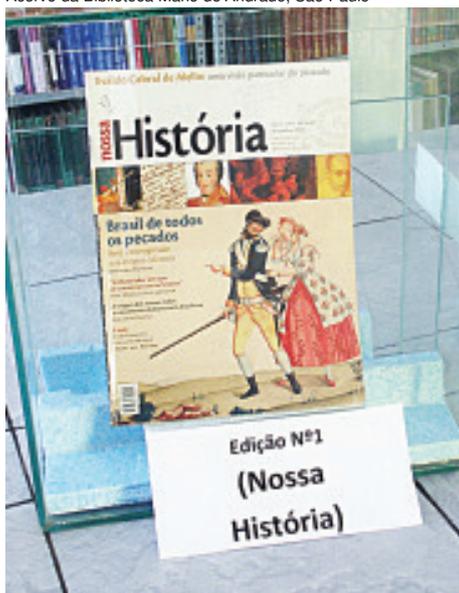
yummy
Baby Kids Teens

Parabéns à equipe da Revista Campo&Cidade pela comemoração de seus 25 anos dedicados à história e desejamos aos nossos clientes e amigos Feliz Ano Novo!

FELIZ 2024

Yummy 1 | Rua Floriano Peixoto nº 665 | Boulevard Floriano - Loja B | Itu/SP - (11) 9 5030-1150

Yummy 2 | Rua Sete de Setembro nº 268 | Centro - Itu/SP | (11) 9 1374-2263



Edição número 1, de 2003, da Revista Nossa História, da Editora Vera Cruz

Básica e dos cursos superiores.

Em 2008 foi criada a Revista Brasileira de História das Religiões (RBHR), sediada no Departamento de História da Universidade Estadual de Maringá. Trata-se de um periódico vinculado ao Grupo de Trabalho (GT) de História das Religiões e das Religiosidades (GTHRR) da Associação Nacional de História (ANPUH), voltado especificamente aos estudos em religiões e religiosidades. A revista contempla artigos científicos e de

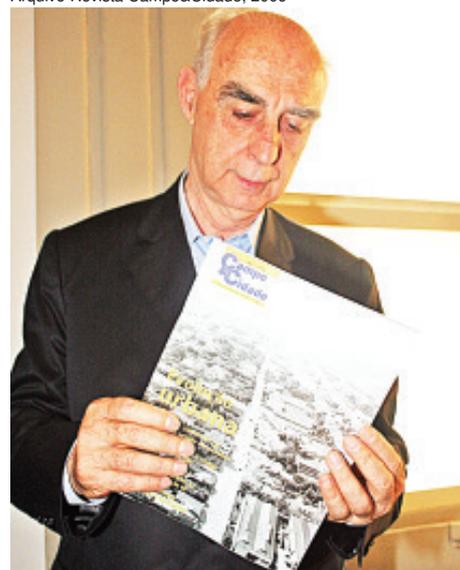
atualização teórico-metodológica, dossiês temáticos, resenhas, relatos de pesquisa, estudos de caso, entrevistas e textos especiais, quando recomendados por pesquisadores e aprovados pelo Conselho Editorial.

Diálogos entre História e Ciências Sociais

A Revista Brasileira de História & Ciências Sociais (RBHCS) é um periódico científico da Universidade Federal do Rio Grande (FURG), vinculado ao Programa de Pós-Graduação em História. A revista surgiu para atender a necessidade de maior circulação do conhecimento acadêmico e promover o diálogo entre a História e as Ciências Sociais.

A publicação é desenvolvida com apoio de professores de Instituições de Ensino Superior do Brasil e do exterior, dando oportunidade para o público acadêmico publicar suas descobertas em um espaço que conta com pareceristas das mais renomadas revistas de História e Ciências Sociais.

Também trabalha com esse viés a revista História Pública, publicada no âmbito da Universidade Estadual de Minas Gerais (UEMG), com a proposta de valorizar o contato entre os cursos de História de suas diferentes unidades, ressaltando a pluralidade das áreas de pesquisa dos seus docentes. Além disso, a História Pública aborda um dos principais desafios, se não o principal, da escrita e do ensino de História: o problema da comunicação social na atualidade, ou seja, a História Pública, que pensa a atuação e o papel



Cláudio Lembo, então governador do Estado de São Paulo, folheia um exemplar da Revista Campo&Cidade

do historiador na sociedade contemporânea. Indaga, entre outras coisas, como se dá o debate público em torno do passado, sobre a história e memória, buscando não só entender, mas desenvolver novas formas de intervenção dos historiadores no debate público, relacionado a História.

Divulgação científica na área de História

Nossa História foi uma revista de História do Brasil lançada em novembro de 2003

Savioli MADEIRAS FELIZ 2024! FELIZ ANO NOVO!

✓ QUALIDADE ✓ MELHOR PREÇO ✓ RAPIDEZ NA ENTREGA

- Assosidos
- Perfisados
- Portas
- Batentes
- Caibros
- Forno de Cedrinho
- Decos de Convênio
- Tábua de Pinus
- Vigamento em geral

TRABALHAMOS COM GARAFEM E CAMBIADA

TÁBUAS E SARRAFOS DE PINUS COM PREÇOS ESPECIAIS

Temos também planos especiais em até 10x*

6x*

LIGUE AGORA MESMO E SOLICITE SEU ORÇAMENTO

(11) 4023-6564
(11) 98823-8995

Av. das Áreas nº 539 - Jd. Paraisópolis - Itu/SP
www.madeiras@be.com.br

LIRAGUA COMERCIO DE ÁGUA E PLÁSTICOS LTDA.

Tem mais de 40 anos servindo você!

2024

FELIZ ANO NOVO!

CAMINHÃO PIPA 24 HORAS

- ITU - SALTO
- INDAIATUBA

Rua Arsênio Beneditelli nº 100 - Jd. Convenção - Itu/SP

(11) 99580-8608
(11) 4022-6291

Terra posto

COMBUSTÍVEL LAVA-JATO

TROCA DE ÓLEO CONVENIÊNCIA

Rua Mercedes Sbrissa Francischinelli nº 201 - Parque Industrial - Itu/SP - (11) 4024-6047



O jornalista João José "Tucano" da Silva entrega exemplar da Revista Campo&Cidade ao então vice-governador do Estado de São Paulo Geraldo Alckmin (PSDB) e atual vice-Presidente da República

O poeta Paulo Bonfim (à dir.) recebe regularmente a Revista Campo&Cidade em seu gabinete, no Palácio da Justiça, em São Paulo. Na foto, o poeta aparece ao lado do historiador Jonas Soares de Souza da Revista Campo&Cidade



e fechada em dezembro de 2006, perfazendo 38 edições. Editada pela Editora Vera Cruz, empresa do Grupo Alfa criada exclusivamente para publicação dessa revista, contava com a participação da Fundação Biblioteca Nacional, que formou o Conselho Editorial da publicação, responsável pelo seu conteúdo. Em 2005, uma dissidência do conselho editorial resultou na criação da Revista de História da Biblioteca Nacional, editada pela Sociedade Amigos

da Biblioteca Nacional (Sabin). Foi a primeira experiência brasileira de divulgação científica na área de História.

A Revista de História da Biblioteca Nacional, que começou a circular em julho de 2005, era vendida nas bancas do Brasil inteiro e contou com uma excelente aceitação no meio acadêmico, principalmente para graduandos em História. Por meio dela, o público em geral teve acesso à produção da historiografia. Motivos financeiros levaram a re-

vista a parar de circular de forma impressa em 2016. Em 2017, ela parou de ser editada definitivamente e o site da publicação, que continha todo seu acervo, saiu do ar.

O conteúdo de várias das edições está disponibilizado somente no site InternetArchive. A revista era a única no País criada, produzida e dirigida por historiadores e dedicada exclusivamente à divulgação do conhecimento histórico feito por especialistas. ■

Jonas Soares de Souza

DESEJAMOS QUE O AMOR, PAZ E FÉ "ESTACIONEM" NO SEU CORAÇÃO EM 2024.

M PARK

ESTACIONAMENTO Avulso e Mensal

Estacionamento coberto, monitorado, com seguro e manobristas

Fone: (11) 2429-9256

Rua 7 de Setembro nº 283 (antigo Ven-Ká)

CONVÊNIO: DACON ASS. CONTÁBIL, CASA DE CARNES SANTA RITA, COOPERATIVA AGRÍCOLA, LAVINIA MAGAZINE, YUMY BABY & KIDS, CASA MISSÃO, ONDONTOCLINIC, CIA DO CELULAR E MULTI PRESENTES ITU

• VENDA • LOCAÇÃO • ADMINISTRAÇÃO

Credci 35603-J

PROIMÓVEL

NEGÓCIOS IMOBILIÁRIOS

(11) 97120-1852

(11) 97321-4401

(11) 99958-0946

Rua Santa Rita nº 1445

Centro - Itu/SP

(11) 2429-2526

(11) 2429-2527

www.proimovel-itu.com.br

QUE O ANO DE 2024 TRAGA COISAS BOAS NA GARUPA. FELIZ ANO NOVO!

LESA MECÂNICO

MANUTENÇÃO DE MOTOCICLETAS, MOTORES DE POPA E QUADRICICLOS

MAIS DE 30 ANOS DE EXPERIÊNCIA

(11) 97557-6053

RUA FRANCISCO NARDY FILHO Nº 31 - VILA GATTI

POSTO CATARINENSE

BR

LUBRAX

LINHA COMPLETA DE LUBRIFICANTES E FILTROS.

ATENDIMENTO E COMBUSTÍVEL DE QUALIDADE!

Cadastre a sua empresa:

(11) 99202-1538

www.postocatarinense.com.br

Estamos nas redes sociais: f i

(11) 4024-1308 Rod. Waldomiro Corrêa de Camargo, Km58, Itu - SP

Bastidores de talento

A visão de quem colaborou com a produção da Revista Campo&Cidade sobre os 25 anos da publicação

Ao longo dos últimos 25 anos, a Revista Campo&Cidade circula a cada dois meses nos quatro cantos de Itu/SP como resultado de um trabalho que, no que diz respeito ao conteúdo editorial, envolve etapas como a elaboração da pauta, pesquisa, apuração, redação, edição, diagramação, revisão, impressão e distribuição. Para se consolidar como uma publicação de credibilidade e gozar do respeito da sociedade local, a Revista Campo&Cidade deve muito a profissionais que colaboraram para torná-la um grande sucesso.

A jornalista Rose Ferrari não só testemunhou, como também participou ativamente do surgimento da revista. Em 1996, Rose atuou como repórter *freelancer* na equipe do jornalista João José “Tucano” da Silva, responsável pela edição de uma revista que fazia a cobertura da Festa do Peão de Boiadeiro de Itu. Segundo Rose, aquela equipe jornalística empenhou-se em descobrir e contar boas histórias protagonizadas por peões, artistas, fãs, trabalhadores e empresários ligados ao evento, o que gerou grande repercussão e rendeu muitas sugestões de pautas e fontes para edições futuras.

O sucesso daquela publicação pode ser considerado o embrião da Campo&Cidade. “Tucano ampliou seu olhar sobre os eventos culturais tradicionais de Itu e vislumbrou a possibilidade de criar uma nova revista periódica, destinada a seguir descobrindo e contando as boas histórias ligadas a esses eventos”, conta Rose. E não demorou a surgir a ideia do nome da futura revista, já que os eventos mencionados aconteciam tanto no campo, como a Romaria de Itu a Pirapora do Bom Jesus/SP e a Festa do Jacuhú, quanto na cidade, como a Semana Santa e a Festa de Santa Rita, entre tantos outros.

Surgimento e evolução

A primeira edição da Revista Campo&Cidade, publicada em 1998, tratou justamente da história da cinquentenária Romaria de Itu a Pirapora. Para Rose Ferrari, que atuou na revista por 22 anos, a primeira inovação da publicação se deu logo em suas primeiras edições, quando passou a relacionar seus temas com abordagens ligadas ao Brasil e ao mundo. Essa característica editorial foi adotada a partir da chegada à equipe da pesquisadora Katia Auvray.

Coleção Rose Ferrari



Recentemente, a jornalista Rose Ferrari doou sua coleção completa da Revista Campo&Cidade ao Centro Ituano de Letras e Artes (CILA)

“A partir daí, a história de Itu passou a ser contada como parte de um contexto maior, às vezes até internacional”, analisa Rose.

Outra jornalista que colaborou para o surgimento da Campo&Cidade foi Regina Lonardi, que atribui o sucesso da revista à minuciosa pesquisa dos temas desde a pauta até o trabalho de campo dos repórteres. O ponto de partida para isso, segundo ela, se dá pelo perfil do editor Tucano, cuja experiência de vida o levou a conhecer muitas

Parabéns à equipe da Revista Campo&Cidade pelas “aulas” de História impressas em suas páginas ao longo destes 25 anos.

A Revista Campo&Cidade se tornou mais um patrimônio cultural de Itu!



11 93295-2289
www.angloitu.com.br



11 97166-5084
www.anglosalto.com.br



peças que volta e meia tornam-se fontes imprescindíveis para que histórias sejam contadas.

Já o trabalho de campo da reportagem permite a pesquisa em fontes primárias. Com riqueza de detalhes, Rose Ferrari explica que os pesquisadores e repórteres da revista vão atrás de documentos antigos e carcomidos, de livros tombo de igrejas, de fotos amareladas em gavetas, de placas de cemitérios e, sobretudo, de antigos moradores que ainda têm na memória as pessoas, os lugares e os fatos que marcaram momentos importantes de suas vidas e da vida da cidade. “A revista é uma joia rara”, sintetiza.

Do anonimato ao registro histórico

Parece consenso entre os profissionais que já passaram pela redação da Revista Campo&Cidade que a publicação possui papel extremamente importante ao transformar em registro histórico as memórias preservadas sobre grande variedade de assuntos. Essas memórias são essenciais para que se conheça como Itu chegou ao que é hoje.

Regina Lonardi considera a revista essencial para as gerações passadas, para a atual e para as que ainda virão por trazer como riqueza a preservação de fatos históricos. “É um tesouro cultural e jornalístico, um orgulho para a nossa cidade”, frisa.



Regina Lonardi (à dir.) entrevista para a Revista Campo&Cidade o então vice-Presidente da República, Michel Temer (PMDB), em visita oficial a Itu em 2013, por conta das comemorações dos 140 anos da Convenção Republicana

A jornalista Angélica Estrada, que por 17 anos escreveu para a revista, define a publicação como uma bandeira de preservação do nosso patrimônio e valorização da cultura, somando-se a outras frentes para cumprir o objetivo de manter viva a história de um povo.

As pesquisas e os contatos com tantas fontes não só municiaram os repórteres para

suas matérias, mas também trouxeram grande aprendizado. Rose Ferrari, que editou 125 edições da Revista Campo&Cidade ao lado de Tucano, diz ter ótimas recordações do contato com tão diversas fontes. Ela cita pessoas ligadas a comunidades afrodescendentes, imigrantes italianos, japoneses, portugueses, espanhóis, alemães, árabes, judeus, entre tantos outros que testemunharam o desenvolvimento da sociedade ituana desde o início do século 20. “Para mim foi um aprendizado permanente, uma alegria a cada descoberta”, resume Rose.

Dedicação à reportagem

Escrever para a Revista Campo&Cidade não é tarefa simples! Os profissionais que se dedicam à revista se deparam frequentemente com pautas trabalhosas, com inúmeras fontes que precisam ser pesquisadas ou entrevistadas para que novas histórias sejam contadas. Esse rico material apurado

precisa ser transformado em matéria jornalística, o que demanda bom poder de síntese, boa técnica e adequação ao grau de exigência dos editores.

Nestes 25 anos, dezenas de jornalistas escreveram para a revista e recordam com carinho de suas passagens pelo periódico. “A Campo&Cidade é um órgão de impen-

QUE DEUS ILUMINE
NOSSOS CAMINHOS NESTE
NOVO ANO QUE SE INICIA.

FELIZ ANO NOVO!

LUIZINHO MECÂNICO

Avenida Coetana Ruggieri nº 5650
Parque das Indústrias - Itu/SP

97488-8986

LINHA PESADA - LEVE MULTIMARCAS



FELIZ 2024

Parabenizamos a equipe da
Revista Campo&Cidade pelo
belo trabalho realizado nestes
25 anos de preservação da
história da nossa cidade.

TRG www.paraísodellitu.com.br

PARAÍSO
TRANSPORTADORA RANCHO GRANDE
(11) 4013-7788 | 99890-0040
Avenida das Araras
nº 205/215 - Jardim Paraíso

LAJESPARAÍSO
LAVAR, TINTAR E MANUTENÇÃO DE VEÍCULOS
4023-1047 | 4023-3605
Avenida Primavera nº 60
Vila Progresso

BODAS DE PRATA

A direção e colaboradores
da Botica Lírio D'água
cumprimentam a equipe
da Revista Campo&Cidade
por essa data marcante
em seu projeto de
preservação da memória
histórica de Itu. Parabéns!

2024
FELIZ ANO NOVO

www.liriodagua.com.br

Botica Lírio D'água
FARMÁCIA DE MANIPULAÇÃO E HOMEOPATIA

Lírio Vet
MANIPULAÇÃO VETERINÁRIA

1985

11 4022-7655
Rua Santa Rita, 1471 - Itu

sa diferenciado”, destaca Regina Lonardi, primeira repórter da história da revista. Angélica Estrada, por sua vez, fez sua primeira participação na 14ª edição, em 2001, que abordou os anos 1960. Segundo ela, o convite para integrar a redação da revista foi um desafio pessoal. “Eu admirava o trabalho que vinha sendo desenvolvido e tinha plena consciência da minha responsabilidade em responder à altura àquele convite”, admite Angélica, que colaborou em 100 edições da revista.

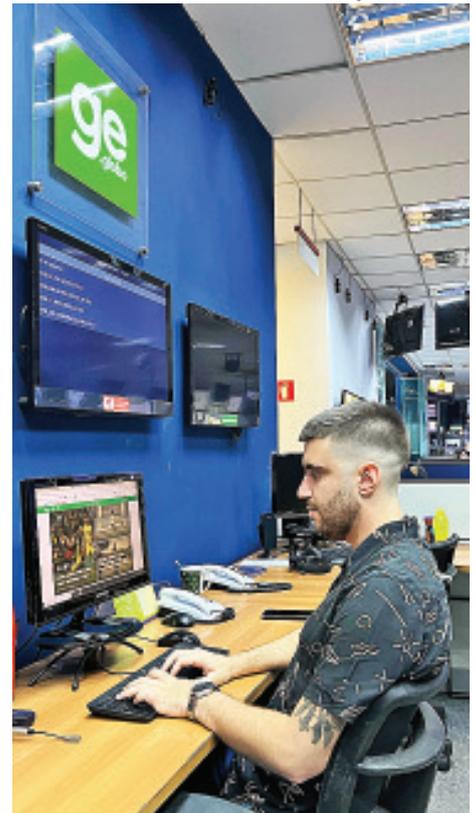
Hoje empresária de sucesso no segmento da comunicação corporativa, a jornalista Mariele Prévêdi lembra que a Revista Campo&Cidade foi o primeiro veículo para o qual escreveu ainda como estudante universitária, em 2000, na edição que contou a história do antigo Colégio Nossa Senhora do Patrocínio. Mais de duas décadas depois, ela diz ter admiração pelo fato de a revista ter se mantido fiel ao seu propósito mesmo diante de tantas transformações tecnológicas. “Desconheço outro veículo de comunicação tão longo como a proposta da Campo&Cidade”, salienta Mariele. Ela destaca ainda que fica impressionada de ver como os temas não se esgotam.

Arcílio Braganolo Neto é outro jornalista que iniciou na Revista Campo&Cidade. Aos 17 anos, ele estreou na revista antes de iniciar a Faculdade de Jornalismo, quando ainda era comentarista da TV Convenção. Apaixonado por esportes, Neto Braganolo,



À frente da Attuale Comunicação e atual diretora da Rede Brasil de Jornalistas Agro, Mariele Prévêdi iniciou sua carreira jornalística na Revista Campo&Cidade em 2000

como era conhecido naquela época, lembra que a primeira edição que escreveu foi sobre cavalos mangalargas e que a passagem pela revista foi importante para o seu amadurecimento profissional. “Foi um desafio gigantesco, me ajudou a melhorar a escrita e começar a me moldar como jornalista”, conta ele. Hoje, Arcílio Braganolo Neto é coordenador do conteúdo regional de esportes nas plataformas digitais da TV TEM, de Sorocaba/SP.



O jornalista ituano Arcílio Neto atualmente coordena o conteúdo regional de esportes nas plataformas digitais da TV TEM, de Sorocaba, afiliada da Rede Globo na região. Seu início profissional, em 2017, foi na Revista Campo&Cidade, quando ainda assinava como Neto Braganolo e era estudante de jornalismo

Fazenda São Paulo da Bela Vista
Desfrutando em café

CAFÉ MOÍDO NA HORA!
DIRETO DO PRODUTOR

A ARTE DE FAZER UM BOM CAFÉ
• SORVETES • DOCES CASEIROS • COMBOTAS

Gamela
Doce Caseiros & Café

A REVISTA CAMPO&CIDADE É UM ORGULHO PARA OS ITUANOS.
PARABÉNS PELOS 25 ANOS. FELIZ ANO BOM!

Rua Paula Souza nº 547 B - Centro - Itu/SP
(ao lado do Bar do Alemão) - FONE: 11 4023-1335

A Revista Campo&Cidade faz revivermos o passado de Itu com orgulho. Feliz 2024!

Na terra da Convenção imprimimos com qualidade e perfeição.

Gráfica Convenção de Itu

Telefone: (11) 2429-7855
grafconvencao@hotmail.com

Rua Prof. Maria Salete de Castro Marmo nº 441 - São Luiz - Itu

2024

Paulo Marcelo de Arruda e advogados associados parabenizamos a Revista Campo&Cidade, especialmente seu editor responsável, João José “Tucano” da Silva, pelos 25 anos de jornada, e por sempre retratar a história e a cultura ituana com apreço e fidedignidade, de maneira ímpar em cada uma de suas edições.

Que em 2024 todos os esforços sejam, igualmente, recompensados com muito sucesso, e que seja um ano repleto de bênçãos, alegrias e realizações! Desejamos a todos os clientes, amigos e ao povo ituano, um feliz e próspero Ano Novo!

ARRUDA ADVOGADOS

www.arrudaadv.com.br
Rua São Paulo nº 85 - Bairro Brasil - Itu/SP
Telefone: (11) 4022-4155

QUE 2024 TRAGA “A BORDO”
AMOR, PAZ, ALEGRIA,
SAÚDE E PROSPERIDADE!

Feliz
Ano
Novo!



SAC VB Transportes
(19) 3733-5000 | (11) 2445-3506
sac@vbtransportes.com.br



www.movtu.com.br
Para informações, rotas e horários
ligue (11) 4813-8850



O comunicador Tiago Sório teve sua primeira experiência no jornalismo impresso na Campo&Cidade

Mais ligado a veículos de rádio e TV, o jornalista Tiago Sório teve sua primeira experiência no impresso na Revista Campo&Cidade. “Foi uma realização pessoal, pois sempre soube do prestígio que é fazer parte dessa equipe”, comenta Sório, que integrou a redação da revista por seis edições entre 2018 e 2019. Segundo ele, a Revista Campo&Cidade presta um grande serviço à sociedade ituana ao registrar fatos, depoimentos, imagens e lembranças da Itu de antigamente.

Vários outros jornalistas tiveram passagem pela Revista Campo&Cidade, entre eles Cristiane Guimarães, Valdir Líbero, Eduardo Santinon, Daldon Junior, Patrícia Rizzi, Mônica Fukuda, Frederico Gazzola, Jair Italiani, Moura Nápoli, Paulo Arruda, Fabiana Franco, Daniel Nápoli, Rosana Bueno, Tatiana Saggion, Ana Flávia Gimenes, Eric Santana, Paulo Schwartz e Mariane Belasco.

Preciosidade das imagens

Não só de pesquisas apuradas e bons textos vive a revista. Tão importante quanto é a qualidade do material visual que vai ilustrar as matérias. Neste ponto, parte da equipe da Revista Campo&Cidade faz fotos em suas reportagens, mas durante as pesquisas e entrevistas os repórteres também garimpam fotos antigas de arquivos familiares e de instituições para ilustrar as informações em termos iconográficos, pois uma imagem pode dizer mais do que mil palavras.

Não bastasse isso, a credibilidade conquistada pela Revista Campo&Cidade facilitou o acesso da revista a coleções fotográficas valiosas, como a de Setimo Catherine,



Setimo Catherine dedicou mais de 50 anos de sua vida ao registro fotográfico de Itu, suas paisagens urbanas, monumentos arquitetônicos históricos e sua gente

que por mais de 50 anos registrou eventos, paisagens urbanas e pessoas em Itu no século 20. Falecido em 1975, Setimo deixou sua coleção para a família, que cedeu parte dela à Revista Campo&Cidade. Segundo Milton Ferrari, neto de Setimo, é um orgulho para a família ver o aproveitamento das fotos de seu avô ao longo desses 25 anos da revista.

Além do acesso a arquivos de fotografos já falecidos, caso também da coleção do médico e fotógrafo Hélio Chierighini, Otelo Crippa, Oswaldo Tozzi, José Toledo, Valdir Banzi e vários outros, fotógrafos da atualidade já colaboraram gentilmente com a cessão de imagens preciosas

para ilustrar reportagens, tais como Juca Ferreira, Manoel Salvador de Oliveira (Maneco), Carlos Alberto de Oliveira (Foto Visão), os irmãos Katahira, Daniel Maciel Alves Santos, Fotorelli e Fernando Souza. Fotógrafo oficial do 2º GAC L (Grupo de Artilharia de Campanha Leve) “Regimento Deodoro”, sargento Lineo Henrique da Costa sempre foi grande colaborador da revista em reportagens que tenham algum envolvimento do Quartel de Itu. “A Revista Campo&Cidade é um órgão de comunica-

É um orgulho estarmos juntos com a Revista Campo&Cidade nestes seus 25 anos.

FELIZ ANO NOVO! FELIZ 2024!

São Luiz
Centro Automotivo

• PNEUS • ESCAPAMENTOS • ALINHAMENTO • SUSPENSÃO
• TROCA DE ÓLEO • BALANCEAMENTO • FREIOS • LIMPEZA DE BICO

RUA PAULO EDUARDO X. DE TOLEDO Nº 190
SÃO LUIZ - ITU/SP - (11) 4024-2406

94832-3681

SÃO OS VOTOS DA DIRETORIA E CONSELHEIROS:

EDUARDO SILVEIRA ARRUDA
OLINTO RODRIGUES DE ARRUDA
MARCOS DE MORAES SCARPA
GERALDO CARDOSO GUTTI
NAHOR LUIZ DEL RIO GATTI

ROBERTO CAND DE ARRUDA
LAERTE GARCEZ MEIRELLES
RODOLFO ANDRÉ WISSMAN

REINALDO GATTI MICAI
CASSIO GALVÃO DE TOLEDO FILHO

Um Feliz Ano Novo de Boas Colheitas!

Que a luz do DIVINO ESPÍRITO SANTO traga um novo tempo de esperança, tolerância e paz ao mundo.

São os desejos da direção e colaboradores da

FANCHINI
ELÉTRICA E HIDRÁULICA

2024
Feliz Ano Novo

Rua Zelinda Fanchini nº 140 - Vila Cleto - Itu/SP (11) 94019-0990

TRABALHAMOS COM AS MELHORES MARCAS DO MERCADO

STELLA Sil btrano logrand MEC TIGRE

CRC: 25F015 9810-4

GM

Organização Contábil S/C Ltda.

Gilmar Donizete Menighini
TÉCNICO CRC: 15P 115 3830-4

gmcontabil@uol.com.br

FELIZ 2024!

Que a revista Campo&Cidade contabilize muito mais sucesso.

CONTABILIDADE • ASSUNTOS FISCAIS • LEGALIZAÇÕES
Rua Pero Leme nº 270 - Rancho Grande - Itu

Tels: (11) 4024-3724 e 4024-0020 | Fax: (11) 4024-0494

Solenidade realizada no Instituto Histórico e Geográfico de Sorocaba, ocasião em que a Revista Campo&Cidade foi homenageada pela Academia de História Militar Terrestre do Brasil/São Paulo, em novembro de 2020, durante a pandemia, por ter descoberto, 86 anos depois, informações e foto do tenente coronel Manoel Severiano Ferreira Marques, que comandou o Quartel de Itu na Revolução Constitucionalista de 1932. Para o fotógrafo sargento Lineo Henrique da Costa, a edição do Centenário do Regimento Deodoro, que abordou esse assunto, é uma relíquia. Da esq. para dir. sargento Lineo, ten. coronel Clayton Ricardo Pontes, general do Exército Eduardo Antonio Fernandes, comandante militar do Sudeste, editor João José “Tucano” da Silva e o repórter Antonio Rafael Júnior



Coleção Raimundo Rucke

ção ‘prata da casa’ de grande valor”, destaca o sargento.

A publicação também já contou em várias oportunidades com a colaboração de artistas plásticos que fizeram capas e ilustrações. Um deles é Raimundo Rucke Santos Souza, premiado cartunista radicado em Itu desde a década de 1990 e que já ilustrou a Campo&Cidade em várias ocasiões, inclusive na primeira publicação da revista em 1998, a última delas em 2022, na edição comemorativa do centenário da Semana de Arte Moderna. “A revista nos desperta a consciência de que devemos valorizar cada vez mais nossas riquezas culturais”, opina Rucke.

Vários artistas plásticos ituanos tiveram participações importantes na Revista



O premiado cartunista Raimundo Rucke já ilustrou vários trabalhos na Revista Campo&Cidade, inclusive na primeira edição em 1998

Campo&Cidade: Maria Célia Bombana, Paulo Lara, Luciano Luz, Braz Júnior e Fábio Marqui. Este último destaca a qualidade e seriedade das pesquisas feitas para elaboração da revista. “O que mais chama a atenção é essa investigação e coleta de materiais e fotos para que a história seja contada de forma verdadeira”, afirma Marqui.

Diagramação e impressão

Peça-chave para a produção das edições, o profissional responsável pela diagramação é quem finaliza todo o trabalho de equipe, condensando nas páginas o rico material produzido. Ronaldo Moreira foi quem exerceu esse papel por mais tempo na Revista Campo&Cidade, de 2006 a 2018. Nesses

ÓTICAS ITU
CONCEITO NO OLHAR

@oticasitu
11 91042-5251

A direção e funcionários das Óticas Itu cumprimentam a equipe da Revista Campo&Cidade pelos seus 25 anos e deseja aos seus clientes, amigos e fornecedores

FELIZ ANO NOVO FELIZ 2024!

Rua Floriano Peixoto n° 786
Centro - ITU
Fone 11 4022 5251

Preservar a memória histórica de Itu é profundo gesto de respeito e amor à cidade. Parabéns à Revista Campo&Cidade por esse trabalho que realiza com competência há 25 anos.

feliz ANO NOVO

SÃO OS VOTOS DE **NETO BELUCI**

NETO BELUCI
NETO BELUCI



Da esq. para dir., colaboradores da Gráfica Igil Allany Maia, Rafael Santos, Graziani Guarneri (gerente de pré-impressão) e Michele Santos acompanham a passagem da revista pela alciadeira grampo. No detalhe, Graziani inspeciona a prova da capa da Revista Campo&Cidade que abordou a história do Rio Tietê

12 anos, ao longo de 71 edições, Ronaldo diz ter aprendido muito e acompanhou o desenvolvimento editorial da revista. “Mesmo com os atuais desafios do mercado editorial, em que tudo muda muito rapidamente, a revista se mantém em constante evolução e firme em seu propósito”, argumenta.

A diagramadora Fernanda Leite também teve participação marcante na Revista Campo&Cidade ao longo de seis anos, de 2000 a 2006. “Lá aprendi muitas coisas e aprimorei meus conhecimentos profissionais”, resume.

Nesses 25 anos, a Igil (Indústria Gráfica de Itu Ltda.) tem sido a responsável pela impressão da Campo&Cidade. Gerente de

Coleção Ronaldo Moreira



Ronaldo Moreira foi o profissional que por mais tempo esteve à frente da diagramação da revista nestes 25 anos

pré-impressão da gráfica, Graziani Guarneri lembra das reuniões entre Agostinho Guarneri e Tucano antes da primeira edição. Segundo ele, a Igil sabia que aquela seria uma revista diferenciada, pois ela iria na contramão de publicações que abordam temas como saúde, lazer, bem estar e viagens.

Graziani avalia que a Revista Campo&Cidade é a prova de que com trabalho sério, de qualidade, com conteúdo e responsabilidade é possível fazer história. “A Igil tem enorme satisfação em poder ter a revista em seu portfólio e de fazer parte desta história de 25 anos”, enfatiza. ■

Antonio Rafael Júnior

Os nossos aplausos à Revista Campo&Cidade por despertar em nós pertencimento e um amor, cada vez maior, por Itu com suas edições.

FELIZ ano novo

ITU-GUAÇU imóveis
CRECI 3196-1
VENDA E LOCAÇÃO DE IMÓVEIS URBANOS E RURAIS

☎ 4013-9090
98594-3057

Rua Parahyba, 415
Centro - ITU/SP
www.ituguaçu.com.br

Tonilu Do Centro www.toniludocentro.com.br

A direção e funcionários do Tonilu Café se orgulham em apoiar o projeto cultural temático histórico da Revista Campo&Cidade que completa 25 anos.

Feliz Ano Novo!
2024

Do Café da manhã ao Jantar

De Segunda à Sábado das 10h às 23h
Domingo das 12h às 18h

Delivery
(11) 4023-1806 | (11) 4022-5443

PEÇA FEITO

(11) 93468-5223

TONILU
CAFÉ
CERVEJARIA

Rua 7 de Setembro nº49 - Centro - Itu/SP



FELIZ ANO NOVO!

A diretoria do Sindicato dos Metalúrgicos de Itu e Região, por meio de seu presidente Manoel Neres, cumprimenta a equipe da Revista Campo&Cidade pela comemoração dos 25 anos de trabalho deste importante veículo de comunicação de jornalismo temático voltado à preservação da memória histórica de Itu. Ao mesmo tempo, deseja aos metalúrgicos e à população ituana um Feliz Ano! Que 2024 seja um ano repleto de amor, paz saúde, trabalho e prosperidade.

Manoel Neres

Presidente do Sindicato dos
Metalúrgicos de Itu e Região



Segunda-Feira: das 8h00 às 18h30 com plantão jurídico

Terça e Quarta-feira: das 8h00 às 18h15

Quinta e Sexta-Feira: das 8h00 às 17h00

Rua Euclides da Cunha nº 127 - Centro - Itu/SP

(11) 4022-1446 | (11) 4022-5797 |  (11) 98409-2459

www.metalurgicosdeitu.com.br

Entre anunciantes e apoiadores

Clientes antigos relatam o início da parceria e a importância em continuar a realizar divulgações publicitárias como forma de apoio ao trabalho temático histórico da Revista Campo&Cidade

Há 25 anos a Revista Campo&Cidade não é apenas um veículo de comunicação com informações jornalísticas e históricas, mas também, uma espécie de *Times Square* (em português, Praça do Tempo) impressa. E isso se dá por conta da extensa lista de empresas, comércios, profissionais liberais e instituições que ilustram as páginas com os mais diversos anúncios publicitários, sendo uma vitrine para os leitores de Itu/SP e região.

No entanto, diferentemente da famosa confluência localizada na cidade de Nova Iorque, nos Estados Unidos, os anúncios feitos nestas páginas têm também outra função: apoiar o trabalho jornalístico temático, histórico, cultural e educacional exercido pelos profissionais que produzem todo esse material.

Desde sua primeira edição, a revista conta com aproximadamente 4.200 anunciantes que, além de visar a divulgação de seus produtos, marca ou serviço, têm como motivação principal o patrocínio da Campo&Cidade para que o veículo continue a contribuir com a preservação da memória histórica e cultural do município.



Tucano

A Camargo & Peças deu início à parceria com a revista há quase duas décadas. Na foto, José Aparecido Claudino (Teco), gerente da loja, e o proprietário Otávio Augusto Camargo

O início das parcerias

Muitos dos primeiros anunciantes têm uma história em comum ao descreverem como começaram a fazer as divulgações publicitárias na revista: a amizade com o João José “Tucano” da Silva, editor responsável. Isso resultou em di-

versas parcerias duradouras, mas com algumas transformações ao longo dos anos.

Antonio Francischinelli, proprietário da Icotema, uma das empresas presentes nos anúncios da primeira edição, relembra que antigamente o foco da empresa era a venda de madeiras tratadas, com fins rurais e agrícolas, para proprietários de sítios e fazendas, fazendo com que houvesse um interesse em divulgar o negócio por causa do público-alvo. “A revista nos atraiu pela parte do campo, que era o nosso forte na época. Se fosse apenas pela parte da cidade não nos interessaria tanto”, afirma.

Com o passar dos anos, a empresa teve que se adaptar a novas demandas e passou a produzir postes de concreto, o que acarretou também na mudança do público consumidor dos produtos e, simultaneamente, das propagandas. Mesmo assim, de acordo com o empresário, apesar de acreditar que os principais interessados na nova mercadoria não seriam mais atingidos pela revista, os anúncios continuaram ilustrando as páginas da publicação como forma de apoio.

O mesmo aconteceu com Otávio Augusto Camargo, sócio proprietário da Camargo &

MÃOS À MASSA COM FÉ PARA QUE "FORNADAS" DE GRANDES REALIZAÇÕES ACONTEÇAM.

FELIZ ANO NOVO!

2024

EMPÓRIO DOS PÃES

DISTRIBUIDORA DE PÃES

Fone: (11) 4013-4111 | (11) 97601-3709

Fornecemos todos os equipamentos necessários para assamento de pães no ponto de venda:

- FORNO PROFISSIONAL
- ARMÁRIOS DE FERMENTAÇÃO
- BANCIDAS
- LUVA TÉRMICA
- LÂMINA DE CORTE
- FREEZER

MANUTENÇÃO E TREINAMENTO GRÁTIS.

Rua Cleto Fanchini - nº 970
Vila Cleto - Itu/SP

EMPÓRIO AGROPECUARIO

4022-4117 ITU - SP 4022-4972

Rações em gural
Ferragens e ferramentas
Produtos para piscinas
Medicamentos veterinários

AV. DR. OCTAVIANO PEREIRA MENDES Nº 206
agroemporio.itu@gmail.com

www.agroemporio.com

Saúde, felicidade e harmonia é o que desejamos aos nossos clientes, amigos e fornecedores.

Feliz 2024! Feliz Ano Novo!

AGRO EMPÓRIO

DISK RAÇÃO
4022-4117 | 4022-4972

Comercial Agroempório

padariasavioli.official

SAVOLI PADARIA

A Revista Campo&Cidade deu show nestes 25 anos. Feliz 2024!

(11) 4024-3129 - (11) 94170-0690

R. Joaquim Bernardes Borges nº 628 - Vila Nova

Auto Mecânica

CHICO

Nacionais e Importados

(11) 9-5053-7859
(11) 4023-9634

Feliz Ano Novo!
Feliz 2024!

Rua Monsenhor Ezequias Galvão nº 321
Jd. Padre Bento - Itu/SP



A Residencial Imóveis faz parte do universo dos diversos anunciantes da Revista Campo&Cidade, desde a primeira edição, ao longo destes 25 anos de trajetória. Na foto, o proprietário Newton de Loyolla, profundo admirador desse trabalho temático sobre a história de Itu

Peças e Camargo Agropecuária, anunciante há mais de 17 anos. O comerciante conta que a necessidade de divulgar a loja surgiu quando adquiriu a Camargo & Peças em Itu e que a principal motivação para anunciar foi constatar que grandes empresas ituanas já estavam anunciando e acreditavam na qualidade e no potencial da revista. Mas, para Otávio, além do retorno financeiro, que inicialmente era sua prioridade, a satisfação em ter sua loja sendo divulgada e, de certa maneira, contribuindo como apoiadora da revista, cria uma parceria significativa, que ultrapassa os aspectos comerciais. Além da Camargo & Peças, Otávio faz questão de ver o anúncio da Camargo Agropecuária também presente nas páginas da Revista Campo&Cidade em todas as edições.

Essa parceria existe também com a imobiliária Residencial Imóveis desde a primeira edição. A novidade editorial, naquela época, foi apresentada ao empresário Newton de Loyolla que acabou se surpreendendo positivamente com o material e desde então mantém os anúncios. Segundo ele, a qualidade da revista chamou a atenção e o conteúdo também, por falar da história de Itu de maneira temática. No entanto, em relação à parceria comercial, o empresário revela que o anúncio não foi uma procura que partiu dele. “Eu não escolhi anunciar na revista, fui escolhido”, relembra Newton ao citar que o espaço publicitário foi oferecido a ele logo na primeira publicação.

O apoio ao passado, presente e futuro

A cronologia da Revista Campo&Cidade inclui todos os tempos – e não apenas verbais – mas, especificamente, de ocorrências dos fatos. Há 25 anos são relatadas informações no presente sobre o passado visando também o futuro. Para Maurício Bochini, sócio proprietário da Marcenaria Santa Cruz, que tem a publicidade como parte das ações de *marketing* da empresa, o apoio é feito pela importância histórica. “É a única revista que conta e mostra muita história e assuntos importantes da nossa cidade em referência ao passado, mas também ao presente e até para as futuras gerações



Coletagem Maurício Bochini

Os irmãos João Carlos, Luis Eduardo e Maurício Bochini (da esq. para dir.), sócios proprietários da Marcenaria Santa Cruz, uma das inúmeras empresas que apoia o projeto histórico cultural desenvolvido pela Revista Campo&Cidade

(11) 99977-2764
embsantana@uol.com.br

CASA DE EMBALAGENS SANTANA
MATERIAL DE EMBLAGEM EM GERAL

- Artigos para festas • Bobinas
- Sacos de papel e plástico
- Marmitex • Copos descartáveis

RUA MANOEL S. CAMARGO N° 38
BAIRRO SÃO FRANCISCO - ITU/SP

2024
Feliz Ano Novo

NOSSO MAIOR PRESENTE DE DEUS É A VIDA. GRATIDÃO, GENEROSIDADE E AMOR SÃO "FINAS EMBALAGENS" PARA EMBELEZÁ-LA.

INFINITY
BORDADOS E CONFECÇÕES

A Revista Campo&Cidade "bordou" com competência belas histórias de Itu nestes 25 anos. Feliz Ano!

Confecção de vestimentas e bordados de alto padrão!
www.infinitybordados.com.br

☎ 11 4025-3080
☎ 11 99509-1257
📍 Infinity Bordados e Confeções
📍 Rua Gabriel de Bourbon Y Bourbon, 405 / São Luiz - Itu / SP

AUTO ELÉTRICA E MECÂNICA PADRE BENTO

Sucesso sempre à Revista Campo&Cidade. Feliz Ano Novo aos clientes, amigos e fornecedores!

- PARTIDA
- ALTERNADOR
- LIMPEZA DE BICO
- TROCA DE ÓLEO
- ACESSÓRIOS
- ALARMES

ELÉTRICA E MECÂNICA EM GERAL

(11) 94895-5358

Rua Padre Bento nº 265 - Via Padre Bento

ACEITAMOS CARTÕES
VISA, Mastercard, American Express, Elo

Nestes 25 anos desejamos pleno sucesso à Revista Campo&Cidade.

2024
Feliz Ano Novo!

BRANDO
TERRAPLENAGEM

José Brando de Oliveira
(11) 9 9944-3101
Fone: (11) 4024-2845

www.brandoterraplenagem.com.br
brandoterraplenagem@gmail.com
Caçadão Luiz Aldo de Souza Tomé nº 400 - Vila Roma - Itu/SP



Maurício ao lado de seu pai João Batista Bochini com alguns de seus exemplares

terem pontos de referências em alguns assuntos”, destaca. A publicidade na revista também incentivou João Batista Bochini, pai de Marcelo, e primeiro sócio proprietário da marcenaria, a ler e guardar todas as edições da Campo&Cidade.

Outro anunciante que ressalta o trabalho de pesquisa e fonte de estudos é Marcelo Zambon, proprietário da Hobby Magazine. De acordo com o empresário, a motivação para anunciar na revista é a pesquisa “garimpada”, focada nas minúcias ao contar as histórias. “A pesquisa não se concentra apenas em grandes fatos, de relevância nacional. São os pequenos detalhes, tratando família por família, bairro por bairro, o que a torna importante”. Segundo Marcelo, se depender dele, as publicidades na revista



Marcelo Zambon, proprietário da Hobby Magazine, pretende continuar estampando o nome de sua loja nos anúncios como forma de apoio ao trabalho temático histórico da Revista Campo&Cidade

sempre estarão aqui, motivando a continuação do trabalho.

O administrador de empresas Eliseu Cardoso, diretor financeiro da Porcher do Brasil, exalta a revista como uma oportunidade para entender a história de Itu e sua importância no cenário nacional, sendo construtiva para a sociedade ituana. Eliseu afirma ter convicção de que a Porcher do Brasil está contribuindo com o trabalho de uma revista séria, com matérias extremamente importantes e relevantes para os leitores.

Ao longo dos últimos anos, outras grandes empresas de Itu e região têm apoiado



Coleção Eliseu Cardoso

Eliseu (à dir.) afirma que a Revista Campo&Cidade possibilita ao leitor conhecer um pouco da história de Itu. Na foto, Décio Elias Miguel, diretor geral da Porcher do Brasil, e Eliseu Cardoso, diretor financeiro, no JEC World, um dos mais importantes eventos de compositos do mundo, realizado em abril de 2023, em Paris, na França

idealitu
contabilidade

- Contábil
- Fiscal
- Trabalhista

Tel.: (11) 4403-9060
contato@idealitu.com.br
www.idealitu.com.br
Travessa do Carmo nº 115 - Centro - Itu/SP

RPG
FISIOTERAPIA
PILATES

Dr. Luiz Boaventura
Fisioterapeuta - R.F.S. - 019103-2536-7

CENTRO INTEGRADO DE FISIOTERAPIA R.P.G.® E PILATES®

REEDUCAÇÃO E REABILITAÇÃO FÍSICA

- Reeducação Postural Global (R.P.G.)
- Pilates: Stúdio, MAT, Neopilates
- Reabilitação Cardíaca e Respiratória
- Nutrição Clínica e Esportiva
- Estética e Dermatofuncional
- Treinamento Funcional - TRX

FELIZ 2024 COM MUITA SAÚDE!

11 2429-1787 | 11 94151-8585
RUA SANTA RITA Nº 296 - CENTRO - ITU/SP

FIREMED

Bombeiro é FOGO, pois vive com a adrenalina nas ALTURAS. Esse especialista em SALVAMENTOS, como ninguém, MERGULHA fundo naquilo que faz com planejamento, dedicação, coragem e amor.

FELIZ ANO NOVO AOS NOSSOS ALUNOS, CLIENTES, AMIGOS E FORNECEDORES!

2024
BOMBEIRO CIVIL

- FORMAÇÃO
- CAPACITAÇÃO
- ACESSORIA

Rua Convenção nº 813 - Vila Isais
(11) 2429-9198

ESCOLA DE BOMBEIROS CIVIS EM TREINAMENTO!

www.firemed.com.br | @bombeirocivil_firemed | (11) 94214-8325



A direção das Lojas Cem enviou para todas as suas filiais e fornecedores a Revista Campo&Cidade que enfocou matéria sobre os 70 anos da empresa na edição nº 141, de março/abril de 2023, Sesquicentenário da Convenção de Itu

de forma significativa esse trabalho jornalístico temático focado na história e na cultura da cidade. Estão neste rol o Grupo Gandini, Campus Engenharia, Kia Motors do Brasil, Padovani Materiais para Construção, Guarany Indústria e Comércio, Grupo Maggi, Tecno Tools Ferramentas e Abrasivos, Prefeitura Municipal da Estância Turística de Itu, Viação MoV Itu, Indemetal Indústria de Etiquetas, Bar do Alemão, Tonilu Café, Supermercados Alvorada, Grupo Senpar, Fioramaq, Parque Maeda, Fazenda do Chocolate, SAL Logística e Sal - Serviços Aduaneiros, Termogal Tratamento de Superfícies, Genau Sistema de Freios, Utu-Guaçu Imóveis, Gráfica Masilar, Mercearia Brasil, Tudofér,

Grupo Lorenzon, MS Caçambas, Empresa Funerária Barbieri, Lojas do Carmo, Botica Lírio D'água, Starrett, Unimed Salto/Itu, entre muitas outras.

Em razão do perfil temático adotado pela Revista Campo&Cidade, algumas empresas têm utilizado a publicação para veicular, em forma de reportagens, informes publicitários com suas respectivas histórias em datas comemorativas de aniversários com o objetivo de divulgação e também de apoiar o projeto. Na edição nº 141 - Sesquicentenário da Convenção de Itu -, por exemplo, as Lojas Cem não só divulgou a história dos 70 anos da empresa, como também financiou a impressão de 500 exemplares a mais além da tiragem normal da respectiva publicação

Os primeiros anunciantes

A primeira edição da Revista Campo&Cidade, publicada em outubro de 1998, que abordou a 32ª Romaria de Itu a Pirapora, trouxe nas suas 26 páginas de matérias, mais as contracapas, os seguintes anunciantes pioneiros: Fioramaq, Icotema, H.J. Comércio de Madeira, Auto Posto Unicarpa, Cobra Metais Decorativos, Tintas Brilho e Cores, Micai Agropecuária, Pesq-Pague Micai, Supermercado Rancho Grande, Sítio Grande - Fazenda São Marcos -, Cocheira do Neco, Supermercado Copede, Jornal Folha da Cidade, Clínica Ituana, O Caipira de Itu Restaurante, Rádio FM Real, Panificadora Santo Antônio, Selaria Aeroporto, Cristal Gelo, Sindicato Rural, Comércio de Bebidas 2 Irmãos, 1º Tabelião de Notas, Veterinário Dr. Marcos Santana, Itufeno, Casa São José, Flora Paineira, Gráfica Grafy Express, Maktub Apart Hotel, Ferreiro Luiz Banzi - Arte de Ferrar -, então

ex-prefeito da Estância Turística de Itu Leonel Salvador, Câmara de Vereadores da Estância Turística de Itu, Loriflex Tintas Especiais, Mercadão Rural, RGR Corretora de Seguros, Ribeiro Pavani, Olaria De Rosso, Panificadora Savioli, Casa Balê, Refrigerantes Convenção, Comercial de Pneus Mazurchi, Residencial Imóveis, Indústria Gráfica Itu - Igil, Casa de Carnes Sheike, Cerâmica Coração de Jesus, Sítio Figueira, Daldon Transportes, Genau Indústria e Comércio de Freios e Clube de Rodeio Unidos de Itu.

A partir da edição inaugural, posteriormente, vieram muitos outros anunciantes que deram também valioso apoio financeiro para manter esse projeto histórico cultural de Itu no sistema impresso, aos quais a direção da Revista Campo&Cidade nutre profunda e imensa gratidão, sem os quais, logicamente, a publicação não teria alcançado o sucesso que conquistou ao longo destes 25 anos, num mundo totalmente digital dos dias de hoje. (BP)

BREVE TAMBÉM NO PLAZA SHOPPING ITU!

Açaí da Barra

LOJA Nº 175 - PLAZA SHOPPING ITU
AVENIDA DR. HERMELINDO MAFFEI Nº 1199

LOJA 1 - Rua Barão do Itaim nº 211 - Centro - Itu/SP
(011) 4023- 1728 | (14) 98166-3996

LOJA 2 - Av. Francisco Ernesto Fávero nº 447
Bairro Rancho Grande - Itu/SP - (11) 2429-2775

e os distribuiu para suas filiais nos Estados de São Paulo, Minas Gerais, Paraná e Rio de Janeiro, bem como a fornecedores.

Parceria educacional

Ao proporcionar uma abordagem minuciosa sobre a história de Itu e de seus habitantes, a Revista Campo&Cidade destaca-se como uma presença significativa no âmbito educacional, sendo uma fonte valiosa de pesquisa amplamente utilizada por instituições de ensino e educadores. Essa participação ativa na Educação desempenha um papel fundamental na formação e no conhecimento de muitas pessoas.

De acordo com o diretor pedagógico do Colégio Divino Salvador, Liomar Antonio Contini, a instituição sente a necessidade de caminhar junto ao crescimento de Itu. Por isso, divulgar o colégio em uma revista com o alcance da Campo&Cidade, segundo ele, fortalece e dá credibilidade, unindo a história do colégio à tradição da revista, resultando em uma parceria de sucesso.

E não é apenas em Itu que a revista transita e agrega aprendizado. Lázaro Ferrarezzi, proprietário do Posto Catarinense, além de apoiar por meio de veiculação o anúncio de sua empresa, leva também exemplares das edições para Indaiatuba/SP, cidade onde a sua filha leciona. “Trago cerca de 10 exemplares da revista para que minha filha as utilize nas aulas”, destaca. Além disso, Ferrarezzi costuma distribuir a Revista Campo&Cidade também para



O diretor do Colégio Divino Salvador, Liomar Antonio Contini, destaca a importância da revista em projetos educacionais

alguns amigos indaiatubanos que já se tornaram “fãs de carteirinha” da publicação.

Duas outras instituições particulares de ensino educacional de Itu têm também feito divulgações publicitárias e apoiado o projeto da Revista Campo&Cidade: Colégio Progresso e Colégio Cidade Itu - Anglo.

A trajetória da Revista Campo&Cidade

está diretamente atrelada a cada um dos anunciantes que acreditam e confiam na importância desse trabalho editorial. Cada edição, repleta de histórias e memórias, é prova do resultado do patrocínio essencial para manter a disseminação da informação e conhecimento a todos. ■

Beatriz Pires

AIRSYSTEM
AR CONDICIONADO

COMPLETA LINHA DE PEÇAS PARA AR CONDICIONADO.

Ligue já!
11 4013 1457
11 94783 5440

www.airsystem-ar.com.br

Avenida 09 de Julho nº 410 - Vila Padre Bento - Itu/SP

TRABALHAMOS COM AS PRINCIPAIS MARCAS DO MERCADO:

LG ELGIN SANYO CASIO AIDEA FUJITSU LEXUS SPRINGER

• INSTALAÇÃO
• MANUTENÇÃO
• PROJETOS

DESEJAMOS AOS NOSSOS CLIENTES, AMIGOS E FORNECEDORES UM "ALICERÇADO" E FELIZ 2024!

ARGITEC
ENGENHARIA e GERENCIAMENTO

Gerenciamento - Projeto - Loteamento
Construção - Assessoria Imobiliária
Fernando Maria Bragagnolo - Eng. Civil

Rua Dr. Custódio Pinto Sampaio Neto nº 174 - Jd. Corazza - Itu Fone (11) 4022-2684
argitec@argitec.com.br • www.argitec.com.br

WL
AUTOMÓVEIS
WAINE LEIS

(11) 2429-5015
(11) 94440-0259
wlautomoveis@gmail.com
www.wlautomoveis.com.br

COMPRA | VENDA
TROCA | CONSIGNAÇÃO

FINANCIAMENTO DE VEÍCULOS

Rua José Bruni nº 668 - Itu Novo Centro - Itu/SP

ALMEIDA ADVOGADOS ASSOCIADOS

www.almeidaadvogadosassociados.com.br

• Nilson dos Santos Almeida - OAB/SP 128.845 - (11) 9 9818.6218
• Nivaldo dos Santos Almeida - OAB/SP 122.169 - (11) 9 9826-7145

Rua Fernando de Noronha nº 167 - Bairro Brasil - Itu/SP
(11) 4023-3376 - (11) 4013-1757



INDEMETAL
ETIQUETAS

INDEMETAL
GRÁFICOS

Parabenizamos a Revista Campo&Cidade,
pelo seu aniversário de 25 anos!

Estamos muito felizes de anunciar nessa edição comemorativa, que em 07 de Dezembro de 2023, a Indemetal Etiquetas conquistou a recomendação para a certificação ISO 14001, que comprova nosso compromisso com o meio ambiente.

Reforçamos nossa excelência através de nossas certificações conquistadas ao longo de nossa existência, como:



Com alegria pela nossa conquista, desejamos Boas Festas e Próspero Ano Novo aos nossos colaboradores, leitores e moradores da cidade de Itu!



indemetal.com.br



Indemetal



@grupoindemetal

Colaboradores e divulgadores

Caminhos percorridos para a Revista Campo&Cidade chegar às mãos dos leitores

Fotos: Tucano

A Revista Campo&Cidade é custeada por patrocinadores e distribuída gratuitamente. Assim que sai da gráfica, a revista chega às mãos dos leitores pela ação de um “exército” de distribuidores: o editor João José “Tucano” da Silva carrega a sua camionete com milhares de exemplares e percorre a cidade fazendo entregas aos anunciantes, bancas e condomínios residenciais, os autores dos textos distribu-



Valdir Domingues e Regiane Pravatti, da Banca do Zezo (Colombo), são ativos distribuidores da Revista Campo&Cidade

em exemplares aos amigos e às suas fontes de informação, os porteiros e síndicos providenciam a entrega aos condôminos, as bancas de jornais disponibilizam a revista aos clientes e os fãs presenteiam os seus amigos e conhecidos. Em Itu, a Revista Campo&Cidade está disponível gratuitamente nas seguintes bancas: Tosi (Padre Bento), Paulistão (Av. da Saudade), Dudé (Mercado Municipal), Toledo (Av. Rio Branco), Matriz (Praça Padre Miguel), King (Vila Nova), Alvorada (Av. Laroy S. Starrett), Rancho Grande (Praça Segundo Ferretti), Zezo (Colombo) e Vila Cleto.

Valdir Domingues e Regiane Pravatti, da Banca do Zezo (Colombo), falam sobre os clientes que não perdem nenhuma edição e as comentam positivamente. Valdir vai além da Banca. Ele viaja periodicamente para a cidade de Jaú/SP, onde faz tratamento de saúde, e a cada viagem a sua mochila é municiada com uma quantidade de revistas, que são entregues para médicos, enfermeiros e pacientes no hospital e na pensão onde se hospeda. Valdir tinha uma coleção completa da Revista Campo&Cidade, que ele deu de presente a seu irmão Waldemar, que residia em Natal/RN. José Severino Manoel



Flávio Leme na janela da sua casa, à espera de exemplares da Revista Campo&Cidade

da Silva, que atende pelo apelido “Dêdo”, há 11 anos é porteiro do Edifício Ravena, localizado na Rua Sorocaba. Ele conta que os moradores dos 34 apartamentos atualmente ocupados recebem a revista e muitos deles reclamam quando demora a chegada de uma nova edição. Flávio Leme, aposentado, é fã e colaborador incondicional. Ele lê e comenta todas as edições e, na sua opinião, a revista é muito importante para divulgar Itu e o seu patrimônio histórico. Pelo

PEDIU CHEGOU

4013-0856
4024-5008
4024-3218

COPAGAZ

Rua Eugênio da Fonseca nº 336 Jardim Aeroporto

BERÇÁRIO E EDUCAÇÃO INFANTIL

- MANHÃ
- TARDE
- INTEGRAL
- BRINQUEDOTECA

MATRÍCULAS 2024 ABERTAS

FAIXA ETÁRIA: 6 meses a 5 anos

AGORA COM **INGLÊS**

TURMA DO PINGELITO

4013-3907
(11)99710-6090
ess@pincelito@gmail.com

Que 2024 seja um novo tempo de crescimento e aprendizado, em todos os sentidos, para todos nós.

FELIZ ANO NOVO!

2024 FELIZ ANO NOVO!

Praça Dom Pedro I nº 05 - Centro Itu/SP

Telefones:
(11) 4013-4002
(11) 4013-4492
(11) 4022-3829

itucontabil-associado@uol.com.br

correio, e as suas custas, envia dezenas de exemplares aos parentes, amigos e colegas residentes em Campinas/SP, Mauá/SP, Rio de Janeiro/RJ, cidades do Rio Grande do Sul e até para o Canadá.

Esses e outros incontáveis comentários encorajadores são recebidos a cada edição pela equipe da Revista Campo&Cidade.

Fontes privadas no processo de produção da revista

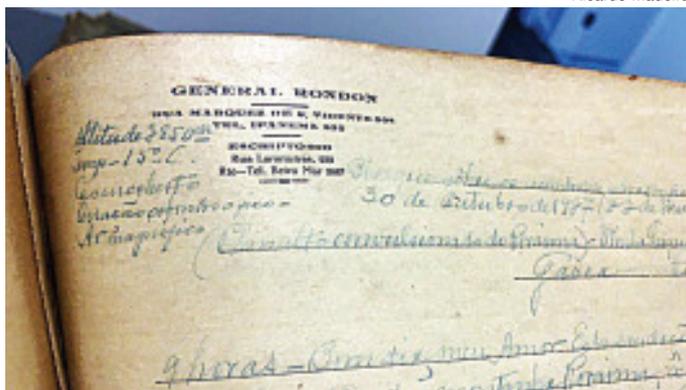
Definidas as pautas de cada edição, o editor e os redatores dos textos entram em contato com várias fontes de informação, ouvem depoimentos, analisam a bibliografia, consultam livros e documentos dos acervos das bibliotecas, museus e coleções privadas.

A profusão de fotografias de cada edição se deve ao apoio de instituições, famílias e colecionadores, sempre citados nos créditos das imagens. Cederam imagens à Revista Campo&Cidade: Museu Republicano Convenção de Itu/MP, Museu FAMA, Museu do Regimento Deodoro, Instituto Borges de Artes e Ofícios (IBAO), SENAI, E.E. Regente Feijó, Ituano Clube, jornal Taperá (Salto), Clube Recreativo dos Comerciantes, Corporação Musical União dos Artistas, Associação Comercial e Industrial de Itu, Associação Atlética Ituana e Co-

operativa Agrícola Mista de Itu. Entre coleções privadas, vale ressaltar as famílias: Maeda, Arruda, Daldon, Pavani, Perina, Gazzola, Ianni, Ferretti, Fávero, Gandra, Pacheco, Steiner, Brancaloni, Belculfinè, Galvão, Gandini, Padovani, Rizzi, Guimarães, sem se esquecer de pessoas que igualmente contribuíram como Francisco Flaviano de Almeida (o famoso humorista ituano Simplício), Ariovaldo Leis, Paulino Domingos Piotto, Valdir Banzi, Arcilio Sérgio Bragagnolo, Eduardo Luiz Bicudo Ferraro (Brigadeiro), Benedito Edson Marangoni, José Wilson Francischinelli, Lia Murgillo (cedidas por seu irmão José Claudio Murgillo - Juquinha), Hélio Chierighini (cedidas por Maria Eliza Dornellas Coelho Chierighini), Jair de Oliveira, Manoel Salva-

dor (Maneco), Marina Iassube Katahira, Elza Maria Bicudo de Paula Leite, Francisco Fávero Ferraz, Sérgio Henrique Previde, Maria Antonietta Toledo Piza Ferreira, Ailton Pereira, José Carlos Carvalho, Gerson Ferrari, Denis Roberto Batalha, Vitor Bonatto, Olavo Volpato, Ricardo Madeira, entre muito outros.

Olavo Volpato guarda um imenso arquivo de documentos e imagens sobre sua família e suas atividades como homem público. Aliás, por indicação de Olavo, quando investido do cargo de vereador, a Revista Campo&Cidade foi declarada órgão de comunicação de utilidade pública por unanimidade no dia 13 de maio de 2002. O médico urologista Ricardo Madeira, apaixonado por história e estudioso da história da medicina no Brasil, particularmente das epidemias na região de Campinas e Itu, também é dono de uma valiosa coleção de objetos, livros e manuscritos, entre eles os relacionados à Revolução de 1932, a correspondência privada de Cândido Mariano da Silva Rondon e autógrafos de Washington Luís Pereira de Souza. Ricardo tem emprestado peças da sua coleção para exposições em museus e disponibilizado o seu arquivo de manuscritos, impressos e fotografias a pesquisadores da equipe da revista.



Caderno de correspondência do marechal Cândido Mariano Rondon, do Arquivo de Ricardo Madeira

PARQUE MAEDA
PESQUISA INDUSTRIAL-LAZER

Venha para o Parque Maeda!
Informações acesse: www.parquemaeda.com.br

ALUGUE JÁ!

IMPRESSORA COLORIDA

APENAS R\$ 250,00

TONER PEÇAS E MANUTENÇÃO INCLUIDOS

Virtual

☎ 11 3413-5602
☎ 11 94029-2425

Colaboradores distantes

A Revista Campo&Cidade sempre contou com os apoios de colaboradores distantes, como os do monsenhor Jamil Abib, residente em Piracicaba/SP, dono de um dos maiores conjuntos de cartões postais do Brasil e de bibliografia especializada em cartofilia; e Eduardo Arruda Passos, advogado e museólogo ituano radicado em Portugal; e dos recentemente falecidos Júlio Abe Wakahara, fotógrafo e museólogo; Alberto Vieira, historiador madeirense, da cidade portuguesa do Funchal; Alejandro García Álvarez, professor emérito da Universidad de La Havana, Cuba; e Leonardo Dantas Silva, jornalista e historiador pernambucano.

Monsenhor Jamil é admirador e colaborador da Revista Campo&Cidade desde suas primeiras edições. Quando o editor tem dificuldade em localizar alguma imagem, Jamil é o recurso incontornável e ele responde generosamente sempre que é acionado.

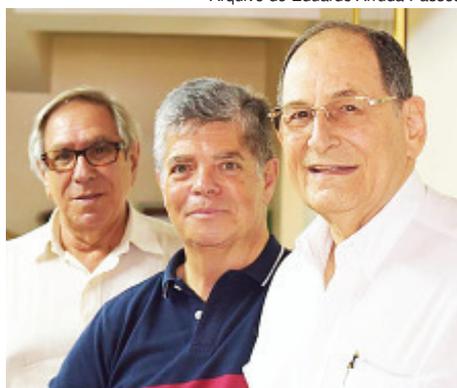
Jamil foi ordenado sacerdote na Catedral de Piracicaba no dia 09 de janeiro de 1966 pelo rito Bizantino Greco-melquita, com imposição das mãos de dom Elias Coueter. Iniciou seu trabalho eclesial em Rio Claro. Em 1969 foi transferido para Santa Maria da Serra e, em 1973, para a Paróquia Santa Cruz e São Dimas, em Piracicaba. Em fevereiro de 1975, retornou a Rio Claro para tomar posse como pároco da Paróquia São João Batista. Na ocasião, assumiu também

Foto AEL/UNICAMP



Monsenhor Jamil Nassif Abib é admirador do trabalho da Revista Campo&Cidade

Arquivo de Eduardo Arruda Passos



Jonas Soares de Souza, Eduardo Arruda Passos e monsenhor Jamil Nassif Abib (à direita) em sua biblioteca, 2016

a missão de Vigário Episcopal da Região Pastoral de Rio Claro.

Jamil foi agraciado com o título de Monsenhor Capelão Pontifício, nomeado pelo Papa João Paulo II em 6 de setembro de 1988. Atualmente pároco emérito e vigário paroquial da Catedral de Piracicaba, além de chanceler do Bispado da Diocese, Jamil é Mestre em História pela Universidade de São Paulo - USP, possui especialização em Museologia, Arquivologia e Arte Sacra. Ele foi durante muitos anos membro do Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo (CONDEPHAAT). Como pesquisador do Centro de Estudos e Pesquisas para a História da Igreja no Brasil (CEPEHIB), atua nas questões ligadas à necessidade de definição de uma política cultural e documental voltada para os arquivos eclesiais.

Preservando imagens

O arquiteto, fotógrafo e museólogo Júlio Abe Wakahara, falecido em novembro de 2020, também foi um inestimável incentivador e colaborador da Revista Campo&Cidade. Ele acompanhava as edições desde a definição dos temas, fazia críticas, dava sugestões e as municiava de referências ou imagens, quando requisitadas. Aliás, a ele Itu deve a preservação e a difusão de um grande conjunto de fotografias da cidade, que cobre o período que vai dos

FAZEMOS TAMBÉM ENTREGAS EM DOMICÍLIO!

(11) 4023-4123
(11) 95691-6108

AV. DR. OCTAVIANO PEREIRA MENDES Nº 626 - ITU/SP

FELIZ 2024!

Cia do Salgado

TRADIÇÃO E QUALIDADE

FELIZ ANO NOVO!

TRANSPORTE DE CARGA VIVA COM SEGURANÇA, QUALIDADE E AGILIDADE!

JUCA

Emergência 24 horas

CAMINHÕES DE 6, 12 E 14 VAGAS EQUIPADO COM RAMPA, DIVISÓRIAS E CÂMERA PARA MONITORAR OS ANIMAIS.

@jucabragagnollo Juca Bragagnollo 11 9 9937-6617

Rua João Batista Francischinelli nº 86 - Pq. N. Sra. Candelária - ITU/SP

fins do século 19 até a primeira metade do século 20, precioso arquivo iconográfico que sempre foi colocado à disposição da revista.

Júlio começou a reunir essas imagens a partir de 1973, logo após ter deixado a regional do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN – SP/PR/SC/RS), onde trabalhou como fotógrafo. Com a ajuda de Oswaldo Tozzi e do professor Olavo Valente, ele fez uma campanha para a reprodução de fotografias antigas pertencentes às instituições e famílias ituanas. O ponto de encontro da campanha era sempre o Museu Republicano da Convenção de Itu/USP.

A coleção cresceu significativamente durante o desenvolvimento do projeto “Diagnóstico Geral da Cidade de Itu para um programa de Ação Cultural”, de 1978, para o qual trabalhou sob a coordenação do arquiteto João Walter Toscano, a pedido do CONDEPHAAT. Entre 1978 e 1979, com o projeto Museu de Rua de Itu, o conjunto de fotografias cresceu ainda mais. Uma boa parte das imagens que ele reproduziu nessa fase estão no Museu Republicano. O projeto Museu de Rua teve edições na capital do Estado e em diferentes cidades do interior paulista. A ideia do Júlio era o museu sem sede, um museu transeunte, disperso pela cidade.



SAR Príncipe Charles, atualmente Rei Charles III, monarca do Reino Unido, museóloga Maria Olímpia e Júlio Abe Wakahara na exposição Os britânicos no Brasil, em 2002. Júlio foi o curador da exposição



Júlio Abe Wakahara na sede do IPHAN, em São Paulo

Victor Hugo Mori

também sempre atuou com esse propósito.

O Museu de Rua teria uma função eminentemente social, capaz de revelar as contradições da sociedade e, sem ser conservador, atuar como instrumento de preservação. Nas palavras da museóloga Maria Ignez Mantovani, o Júlio Abe nos ensinou que museu pode não ter teto, não ter portas e nem paredes. Só não pode deixar de ter paixão!

Na região de Itu, Júlio trabalhou em outros projetos: na implantação do Museu da Cidade de Salto, no projeto do Parque de Lavras (Salto/SP), no Museu das Monções (Porto Feliz/SP) e no projeto para o “Memorial do Parque das Monções”, que

O museu foi posto na rua e, invertendo a relação museu/público, em vez de atrair o público para um edifício, o museu foi até ele.

Divulgando a documentação visual da cidade

Júlio explicava que os objetivos do projeto eram incentivar o uso do recurso histórico não como forma romântica de saudosismo, mas como instrumento de compreensão da realidade atual e projeção futura; divulgar a documentação visual sobre a cidade; preservar e valorizar a paisagem urbana, garantindo a formação de um arcabouço histórico. Na sua opinião, a Revista Campo&Cidade

FELIZ ANO NOVO!

ITUZÃO GÁS

FAÇA SEU PEDIDO

(11) 4013-4828

(11) 94024-6240

Rua Padre Bento nº 97 - Vila Padre Bento

www.cpmetais.com.br

CPM Metais Fundada em 22/02/2013

Fundidos e Modelos

TRABALHAMOS COM AS SEGUINTESS LIGAS:
AÇOS CARBONO E INOXIDAVEIS, FERROS NODULAR E CINZENTO, AUTO CROMO, ALUMINIO E BRONZE

FELIZ 2024!

Situada a Rua João de Almeida Prado nº 70 - Vila Cleto - Itu/SP

Contato (11) 2715-3822 / 2715-3823

contato@cpmetais.com.br | wanel@cpmetais.com.br | adilson@cpmetais.com.br

não foi concretizado, mas cujas ideias inspiraram o projeto do Memorial do Tietê (Salto). Em 1977, por sugestão do sociólogo Octavio Ianni, Júlio Abe reuniu antigos sambadores de Itu e descendentes de cantores para gravar em vídeo uma exibição do samba de terreiro de Itu.

Um dos coordenadores do projeto Museu de Rua de Itu, cujos grandes painéis fotográficos distribuíam-se por cinco praças do centro da cidade, foi Eduardo de Arruda Passos, que atuava como diretor municipal de cultura e também trabalhou no Museu Republicano e no Museu de Arte Sacra de Itu. Eduardo dá a sua contribuição à Revista Campo&Cidade com as suas lembranças e identificações de locais e personagens das imagens reunidas por Júlio Abe. Eduardo também envia as suas anotações e

Fotos: Jonas Soares de Souza



Alberto Vieira em palestra no Museu da Energia, Itu, em 2006



Eduardo de Arruda Passos (à dir.) em reunião com museólogos na Sala São Paulo, em 2018

sugestões de fontes de pesquisa nos arquivos lisboetas.

Projeto de digitalização

Alberto Vieira, português da Ilha da Madeira, conheceu a Revista Campo&Cidade em 2000, ano em que veio a Itu e região para fazer conferências sobre os “Descobrimientos Portugueses”, sob auspícios da Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses (CNCDP). Essa Comissão foi criada pelo governo português e integrada à Presidência do Conselho de Ministros de Portugal para desenvol-



Alberto Vieira autografa livro para o casal de ituanos Ana Carolina Pacheco e Jose Elias Pacheco, em 2006

FELIZ 2024

LA BONNA PIZZA

MASSA FINA - MÉDIA - GROSSA
• PORÇÕES • SALADAS
• SOBREMESAS

& Choperia
Forno à lenha
DESDE 1998

☎ (11) 4023-3025 | (11) 4023-1733
📞 (11) 94200-3486
📍 Rua Barão do Itaim, 149 - Itu
📱 labonnapizzaria

TRADIÇÃO
DESDE 1996

Celebre a Vida!

Hobby

Itu Centro e Shopping - Jundiaí - Sorocaba

25 anos
Campo & Cidade

GENAU
SISTEMAS DE FREIOS

Tel: (11) 4013-6633 Ademir D. Previde

FELIZ ANO NOVO!

Avenida Caetano Ruggieri nº 3400
Vila São José - Itu/SP

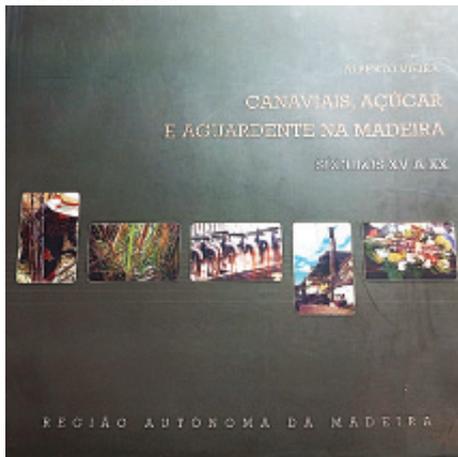
Boas energias para

2024

BIG SNACH'S
Desde 1992 Luciano

Feliz Ano Novo!

ABERTO DE SEGUNDA À SÁBADO A PARTIR DAS 18H
Rua Sorocaba nº 751 - Centro - Itu/SP
www.bigsnachsitu.com.br



Capa do livro de Alberto Vieira "Canaviais, açúcar e aguardente na Madeira – séculos XV a XX", lançado no Museu da Energia, Itu, em 2005

ver projetos de preparação, organização e coordenação das celebrações dos descobrimentos portugueses do século 15.

A comissão encerrou as suas atividades em 2002, mas Alberto continuou a frequentar anualmente Itu, particularmente para tratar dos seminários internacionais de História do Açúcar, realizados no Museu Republicano com o apoio da Cátedra Jaime Cortesão (USP), FAPESP e Centro de Estudos de História do Atlântico (CEHA, Portugal). Com apoio da Revista Campo&Cidade, Museu Republicano, Museu da Energia e Museu da Santa Casa de Misericórdia,

Alberto pronunciou várias conferências em Itu e fez o lançamento de dois dos seus livros na cidade. Em 6 de julho de 2015, ele esteve em São Paulo e Itu, na companhia de Leonardo Dantas da Silva, para as filmagens do projeto "Justiça! Uma história", dirigido pelo documentarista Vicentini Gomes.

Alberto Vieira acompanhava e divulgava todas as edições da revista e chegou a apresentar ao editor um projeto para a digitalização de toda a coleção, sob as custas do CEHA. Prestativo, digitalizava livros, artigos e fotografias de instituições portuguesas assim que acionado pela redação da revista.

Doutor em História, na área de História dos Descobrimientos e Expansão Portuguesa, pela Universidade dos Açores, membro da Academia Portuguesa de História, e membro da Cátedra Infante Dom Henrique/Universidade Aberta, Alberto Vieira pertenceu a diversas academias e foi consultor científico em publicações periódicas especializadas.

Desde 1999, era Investigador Coordenador do Centro de Estudos de História do Atlântico; entre 2013-2015, foi Diretor de Serviços do CEHA e, em 2008, assumiu a presidência daquele Centro. Desenvolveu trabalhos de pesquisa nos domínios da História do Meio Ambiente e Ecologia, História da Ciência e da Técnica, O Mundo das Ilhas e as Ilhas do Mundo, História da Autonomia, História da Ciência e da Tecnologia, História da Escravatura, História da Vinha e do Vinho, História das Insti-



Alejandro García Álvarez (à direita) e o historiador Jonas Soares de Souza

tuições Financeiras, História do Açúcar, entre outros. Alberto Vieira morreu no Funchal, em 25 de fevereiro de 2019.

Açúcar e ferrovias

Alejandro García Álvarez, professor emérito da Universidad de La Havana, Cuba, membro da Academia de História de Cuba e Prêmio Nacional de História em 2019, tomou conhecimento sobre a Revista Campo&Cidade ao participar dos Seminários Internacionais de História da Civilização do Açúcar, realizados no Funchal (Ilha Madeira, Portugal), e depois em Itu. No

Funchal os exemplares eram distribuídos pelo professor Alberto Vieira. Depois de participar dos seminários em Itu, ele passou a receber periodicamente a revista e deu preciosa colaboração em algumas edições, especialmente aquelas que tratavam da História do Açúcar e História das Ferrovias, fornecendo textos, imagens e referências.

Sua extensa obra historiográfica contribuiu significativamente para o conhecimento da história econômica de Cuba e das Antilhas. Entre seus livros está *Caminos para el azúcar*, que escreveu com Oscar Zanetti e foi traduzido e publicado com o título em inglês, *Sugar & Railroads: a Cuban History, 1837 – 1959*, pela The University of North Carolina Press.

Alejandro escreveu mais de uma centena de artigos publicados em vários países e codirigiu dois importantes projetos de pesquisa com equipes de estudantes: *Historia empresarial sobre la United Fruit en Cuba*, e *Lo estudio sectorial sobre los ferrocarriles cubanos*. Foi professor convidado para ministrar cursos e conferências em universidades espanholas e latino-americanas, e em reuniões científicas internacionais celebradas no México, Espanha, Grã-Bretanha, Austrália, Argentina, Brasil, entre outros países. Alejandro García Álvarez faleceu em Cuba, no dia 19 de junho de 2020.

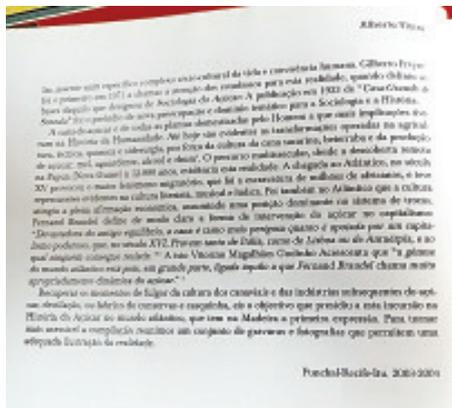
Patrimônio Vivo de Pernambuco

O historiador e jornalista pernambucano Leonardo Dantas Silva também conheceu a

Alberto Vieira



Leonardo Dantas (à esquerda) e Jonas Soares de Souza



Página de apresentação do livro "Canaviais, açúcar e aguardente na Madeira – séculos XV a XX", que o autor datou de Funchal, Recife e Itu

Revista Campo&Cidade pelas mãos de Alberto Vieira, nos seminários do Funchal. Ele atendia com presteza e rapidez todos os pedidos de textos e imagens feitos pelos redatores da revista, especialmente quando se tratava de música, compositores, cantores, folclore e carnaval. O historiador foi o primeiro presidente da Fundação de Cultura do Recife e, em 2022, eleito "Patrimônio Vivo de Pernambuco".

Nascido no dia 10 de dezembro de 1945, Leonardo Dantas Silva era um dos mais profundos conhecedores do carnaval pernambucano e do período do Brasil Holandês, temas aos quais dedicou inúmeros livros. Em 1969, se formou em Direito pela Universidade Católica de Pernambuco. Entre 1975 e 1979 foi diretor do Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura do Estado de Pernambuco. De 1979 a 1983, ocupou o cargo de primeiro diretor-presidente da Fundação de Cultura Cidade do Recife. Trabalhou na Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe) entre 1983 e 1987 e, na Fundação Joaquim Nabuco, de 1987 a 2003. Também atuou como consultor do Instituto Ricardo Brennand. Leonardo Dantas da Silva morreu no dia 11 de novembro de 2023. ■

Jonas Soares de Souza

Camargo Peças
Tels: (11) 2429-4476 / 4023-6994 / 2429-4656
(11) 9 9534-1404
(11) 9 4780-0202
vendascamargopecas@gmail.com.br

Rua Ignácio Rodrigues D'Ávila - nº 846
Pt. Bento Itu/SP

FELIZ ANO NOVO! MANGOTES PARA CONCRETO

MANGUEIRAS HIDRÁULICAS, ENGRANAGENS, ROLAMENTOS, CORRENTES INDUSTRIAIS, POLIAS EM GERAL, PARAFUSOS, TARUGOS DE NYLON, BRONZE, ALUMÍNIO, INOX, TEFLON E LATÃO, CONECTORES PNEUMÁTICOS, ADESIVOS INDUSTRIAIS E ACESSÓRIOS HIDRO E VÁCUO

www.camargopecas.com.br

MM Veículos
• COMPRA
• VENDA
• TROCA
• FINANCIÁ

(11) 9 9989-0754
(11) 4013-6620
(11) 2429-1889

www.mmveiculos.com.br mmveiculos@terra.com.br

FELIZ 2024!
Avenida Tiradentes nº 650 - Alto da Vila Nova

FALGAT
CONTABILIDADE

Há 43 anos contabilizando o progresso de Cabreúva e região

Fone (11) 4529-7315 / Fax (11) 4529-7023 - falgat@terra.com.br

Av. Alberto Peratello nº 85 - Bairro Jacaré - Cabreúva/SP - Cep 13.318-000

Pizza Mais ITU

25 anos de tradição

Desejamos a todos clientes e amigos Boas Festas e Feliz Ano Novo!

Agora aberto todos os dias

4024-2500 - 4022-2500 96373-2728
Av. José Bruni, 724 - Itu Novo Centro - Itu
www.pizzamaisitu.com.br

Desejamos aos nossos clientes, amigos,
colaboradores e fornecedores Feliz Ano Novo
e sucesso à equipe da Revista Campo&Cidade
nestes seus 25 anos de trajetória.



PINTURAS PREDIAIS E COMERCIAIS



- Tinta entregue direto do fabricante para a obra
- Restauração de fachada:
 - Lavagem e pintura da fachada
 - Tratamento de Trincas e Fissuras
- Lavagem, Reposição e Rejuntamento de Pastilhas
- Tratamento de Concreto aparente
- Cobertura com seguro para terceiros e funcionários
- Emissão da ART

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO

PAGAMENTO FACILITADO

SEDE E FROTA PRÓPRIA



**ABC DAS
CORES**

e-mail: abcdascorespinturas@gmail.com

SEGURO DE RESPONSABILIDADE CIVIL E ACIDENTES PESSOAIS

PABX (11) **2909-0690**

 (11) **96628-0745**

Rua do Imperador nº 1642 - Vila Paiva - São Paulo/SP

Em busca da edição perdida

Ao longo dos anos, a Revista Campo&Cidade conquistou lugar especial no coração de muitos leitores, tornando-se não apenas uma fonte de informações, mas também um objeto de desejo para colecionadores apaixonados pela história e cultura de Itu/SP

A busca insaciável por completar sua coleção rompeu fronteiras. Reinaldo Gerth foi além do que qualquer outro colecionador da Revista Campo&Cidade já havia feito. Leitor assíduo da publicação, Reinaldo procurou o saudoso Milton Ottoni, conhecido editor de livros em Itu, e fez um pedido inusitado: escanear e imprimir as edições da revista que faltavam em seu acervo.

Faltavam os primeiros oito números para Gerth completar a coleção. Amigo de longa data de Ottoni, não pensou duas vezes e, com a ajuda do editor da Revista Campo&Cidade, conseguiu os originais, que foram escaneados na antiga Editora Ottoni para completar sua coleção. “Não ficou barato”, conta o apaixonado colecionador da revista.

O pedido incomum é apenas mais uma prova concreta pelo fascínio que a publicação desperta em centenas de leitores que acompanham, desde a edição número um, a revista que narra a história do povo ituano e se transformou em um veículo não apenas de informação, mas também de preserva-



Coleção Reinaldo Gerth

O ituano Reinaldo Gerth foi além do que qualquer outro colecionador da Revista Campo&Cidade já havia feito, pois mandou escanear e imprimir as oito primeiras edições da Revista Campo&Cidade para completar a sua coleção

ção da identidade cultural da cidade.

Ituano, morador de Pindamonhangaba/SP, Gerth se orgulha da coleção que lhe rendeu uma grande amizade com o editor da revista, o “Tucano”, que inclusive já se hospedou na casa de Gerth com o professor Jonas Soares de Souza, para produzir uma matéria sobre a comemoração dos 300 anos da Padroeira do Brasil, Nossa Senhora Aparecida, já que reside próximo da cidade de Aparecida, publicada na Revista Campo&Cidade em outubro de 2017, edição nº 110, com a chamada de capa “Mãe de Brasil”. Bimestralmente, Gerth espera ansioso pela chegada da nova edição que lhe é enviada pela redação. O assíduo leitor faz questão de nunca perguntar o tema abordado pela revista, pois gosta de abrir a embalagem do correio e descobrir. Para Gerth, a edição comemorativa sobre os 400 anos de Itu é a mais linda da coleção.

A revista, que tem sua origem entrelaçada com a história local, tornou-se referência para aqueles que desejam conhecer as tra-

DESEJAMOS A VOCÊ
UM ELEGANTE 2024.
FELIZ ANO NOVO!

*Pérola
Negra*

Rua Santa Rita
nº 545 - Centro
Itu/SP

2024 FELIZ ANO NOVO!

Guarde as boas lembranças deste ano e que muito outros bons momentos aconteçam em sua vida em 2024.

SISTEMA
CONTÁBIL. & FISCAL. LTDA

Contabilidade e assuntos fiscais em geral
Rua Joaquim B. Borges nº 94 - Centro - Itu/SP
Fone/Fax: (11) 4013-9191 sistema.cont@uol.com.br

QUE TODOS OS JARDINS FLORESÇAM EM 2024.
FELIZ ANO NOVO!

Fioramaq

Av. Dr. Octaviano P. Mendes, 162
Centro | tel.: (11) 4013-9800
www.fioramaq.com.br

O FUTURO DO SEU JARDIM VOCÊ ENCONTRA AQUI NA FIORAMAQ!
AUTOMOWER®
ROBÔ CORTADOR DE GRAMA

FELIZ 2024!

Os melhores Salgadinhos estão no Krep's

www.krepcafe.com.br | [Facebook](https://www.facebook.com/krepcafe) | [Instagram](https://www.instagram.com/krepcafe)
☎ 9 9262-2820 | 📞 4029-2017



Sérgio Galina, em um dos quartos onde mantém seu rico acervo, lendo sua edição predileta, de 2004, que abordou a história do Instituto Borges de Artes e Ofícios - IBAO



Benedito Barcelli, que está ao lado da encadernadora Terezinha Guarneri Cardoso (Teca), recentemente, levou sua coleção completa da Revista Campo&Cidade para ser feita a encadernação

dições, os personagens e os acontecimentos que marcaram Itu ao longo dos anos. Os colecionadores não apenas acumulam exemplares, mas também compartilham histórias e curiosidades que permeiam as páginas da publicação. Assim como Gerth, o advogado Benedito Barcelli estufa o peito para dizer: “Tenho todas as edições”. Barcelli possui uma biblioteca particular sobre Itu e seus autores, pois gosta de preservar essa história e não quer que ela se perca.

Para completar sua coleção, Barcelli, que tem um apreço maior pelos números que

abordam temas religiosos, garimpou na internet e encontrou os doze números restantes. Foi, inclusive, durante essa busca que soube que o amigo de infância, Sérgio Benedito Soriano Galina, também precisava de uma mesma edição que ele: a número três.

Jorge, da banca do mercado, foi quem arrumou duas edições número três para Barcelli, que entregou uma ao amigo Galina e encadernou todo o resto. Inclusive, a encadernadora Terezinha Guarneri Cardoso (Teca) tem uma fiel clientela que leva exemplares da revista para ela fazer a en-

cadernação. Já Galina, amigo de Barcelli, é um aficionado de quase tudo. Tem coleção de chaveiros, canecas, calendários de bolso e de discos de vinil (LPs), também conhecidos naquela época por “bolachões”. “Tenho revistas Cruzeiro e Tex com mais de 50 anos”, diz. Mas sem dúvida a Revista Campo&Cidade é especial, tanto que o colecionador publicou anúncio no jornal em busca da edição número três, conquistada por Barcelli.

Os colecionadores da publicação encontram na revista um elo valioso com o passado e um registro único das transformações

Deliciosos chocolates direto de Gramado.

FELIZ ANO NOVO!

Pizzaria Luis XV

Luis XV CHOCOLATES

Aberta de Terça a Domingo, das 16h às 23h

DELIVERY: 11 4403-8502

Av. Paulo E. Xavier de Toledo nº 118 - São Luiz - Itu

www.pizzarialuisxv.com.br

EQUIPE DE CRAQUES!

Há 25 anos, o "time" de jornalistas e historiadores da Revista Campo&Cidade toca de primeira a pesquisa e documentação da história de Itu com incrível habilidade e competência.

FELIZ ANO NOVO! **FELIZ 2024!**

VIVAH
ACADEMIA DE FUTEBOL

ACADEMIA DE INICIAÇÃO EM FUTEBOL

Masculino e Feminino 4 a 17 anos

LICENÇA B LICENÇA C CBF ACADEMY BRASIL

Licenças B e C da CBF ACADEMY

ACADEMIAVIVAH

RUA CAROLINA, LUCCA VAZ, 50 - ITU NOVO CENTRO. ITU-SP

11 937444977



Marcos Assunção, diretor da MoV Itu, é um dos colecionadores da Revista Campo&Cidade

ções desde o início. Para ele, cada exemplar da revista é tratado com um cuidado meticuloso, como uma relíquia que guarda segredos e testemunha os eventos que moldaram a comunidade ituana. Osmir, inclusive, costuma escolher edições antigas e reler, e afirma ter um carinho enorme pela revista que se transformou em um símbolo, ocupando um espaço afetivo no coração de seus leitores ao longo dos anos.

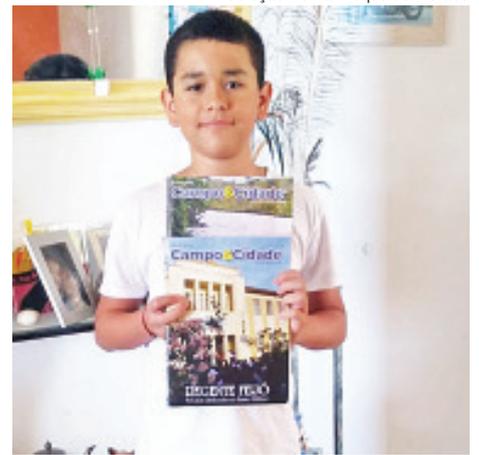
Diretor da Viação MoV Itu, Marcos Assunção também é colecionador da publicação. Ele relata que começou a colecionar a revista a partir da edição de nº 85, de julho/agosto de 2013, cujo tema era a telefonia. Marcos afirma que a revista é uma aula de história e

da cidade e da região. O colecionador Galina também tem um apreço especial pela edição dos 400 anos de Itu, mas sua predileta é a de 2004, que fala do IBAO - Instituto Borges de Artes e Ofícios, escola onde estudou. Hoje, o colecionador sempre pega duas revistas de cada número, uma para a coleção, outra para ler e para compartilhar com os filhos.

Osmir Simão se recorda do início da publicação. “Era uma revista do rodeio, da romaria. Era fininha”, lembra. Detentor de todas as edições do veículo de comunicação, Osmir começou a guardar as publica-

ções e elogia a diagramação, as cores e a harmonia. “Sinto prazer em ler a revista”, diz o diretor. Para ele, cada edição é uma viagem que leva o leitor para um universo de conhecimento. Marcos pretende compartilhar as publicações com os filhos e tem um carinho especial pela edição julho/agosto de 2015, que fala sobre antigas profissões. Para ele, a revista mantém viva a história da cidade e das pessoas que fizeram parte dela.

Luiz Amauri Scalet compartilha da mesma opinião e afirma que os assuntos da publicação são interessantes e que certamente



A Revista Campo&Cidade continua inspirando e informando novas gerações como Enzo Luiz Pacheco de Moraes, de 12 anos

são fontes de estudo. O empresário, inclusive, tem a coleção completa da publicação e costuma encadernar as revistas também com a Teca Guarnieri.

A conquistar novas gerações

As páginas da Revista Campo&Cidade ganham uma dimensão atemporal, conectando gerações e proporcionando uma compreensão das raízes que sustentam a identidade da cidade. As edições são responsáveis pela perpetuação da história, permitindo que as narrativas do passado continuem a inspirar e informar as gerações futuras. Como inspirou Enzo Luiz Pacheco de



Carlos Sotto

Corretor de Imóveis
• Administração • Venda • Locação
www.icsimoveis.com.br

Creci nº 44.534-F

Boas Festas e Feliz 2024!

PERITO JUDICIAL | AVALIADOR DE IMÓVEIS - CNAI Nº 23204
Rua Paula Souza nº 167 - Centro - Itu/SP
Fones: (11) 4022-8903 | 4023-3991 | 99961-8019

E-mail Escritório: imobiliaria@icsimoveis.com.br
E-mail Pessoal: carlossotto@icsimoveis.com.br

Desejamos aos nossos clientes Feliz Ano!



TEMOS OS MELHORES NEGÓCIOS!
www.gsmoveisitu.com.br

Condomínio Parque Xapada




 11 94320-6283

 [imobiliaria_gsmoveisitu](https://www.instagram.com/imobiliaria_gsmoveisitu)

2024

Que todos os seus sonhos se realizem plenamente em 2024 sem ter que “retificar” nenhum. Desejamos Feliz Ano Novo aos nossos clientes, amigos e fornecedores.



ESPECIALIZADA EM MOTORES A DIESEL, GASOLINA E FLEX

 ENVIE UMA MENSAGEM
(11) 9 1130-6979

Rua Maestro João Batista Macedo
nº 171/181 - Jd. Padre Bento - Itu/SP

Telefone: (11) 4022-4840 - www.retificasaofrancisco.com.br

Moraes, de apenas 12 anos. Amante da história e de objetos antigos, Enzo é um colecionador da revista. Seu pai, Durval Roque de Moraes (Tico), trabalha na Farmácia Convenção e leva todas as edições que chegam ao comércio para o filho. Durval conta que sugeriu para Enzo que recortasse a revista para trabalhos escolares, mas foi repreendido. Para o garoto, a revista é uma raridade e jamais poderia ser recortada. Além das edições das revistas, o pequeno Enzo também coleciona algumas peças que geralmente não é comum uma criança guardar como ferro de passar a brasa, lamparina e até um pinguim de geladeira. Boa parte do acervo Enzo ganhou do engenheiro ituano Jair de Oliveira.

Jair é um apaixonado pela história da região e grande ativista na preservação do patrimônio histórico da cidade e possui uma relação bastante estreita com a Revista Campo&Cidade. É um colaborador, assíduo leitor e fonte constante dos jornalistas do veículo. Sua coleção de fotos antigas de prédios históricos de Itu, construções e eventos, foram usadas ao longo dos anos pela publicação. “Colaboro com a revista com muito prazer”, afirma.

Segundo Jair, por meio da publicação a comunidade se conhece, o que tornou a revista notável. O engenheiro acredita que Itu é privilegiada por possuir uma publicação como a Revista Campo&Cidade, e tem uma predileção pelas edições que abordam temas relacionados ao patrimônio ituano e as



Há anos, as empresas de José de Oliveira apoiam o projeto cultural da Revista Campo&Cidade, assim como seu irmão, o engenheiro civil Jair de Oliveira (à dir.), é assíduo leitor e fonte constante para matérias da publicação



O professor de história Carlos Augusto de Campos Válio (Cacá) já utilizou a publicação em suas aulas e inclusive já escreveu artigos para Revista Campo Cidade

personalidades ilustres da cidade, e destaca o trabalho do historiador Jonas Soares de Souza. “Ele é um grande pesquisador”.

Para Jair, muita gente se sensibiliza com a preservação do patrimônio cultural e imaterial da cidade por meio da publicação, a qual vem cumprindo o seu papel e se tornou um instrumento de pesquisa importante para alunos, professores e inclusive historiadores.

Ferramenta de trabalho

Alguns colecionadores possuem relação com a revista que supera a admiração e o prazer pela história. É o caso do professor de História do Colégio Cidade de Itu - Anglo, Carlos Augusto de Campos Válio (Cacá), que já utilizou a publicação em suas aulas. O professor afirma que conhece a revista desde os seus primórdios e que tem uma relação

Desejamos uma “fornada” de bons acontecimentos na sua vida em 2024.

FELIZ ANO NOVO!

Panificadora **Thais Caroline**

Trabalhamos em família para servir a sua!

Aceita-se encomendas de pães, bolos e doces

(11) 4022-5565

Av. Caetano Ruggieri nº 1.861 - Jd. Alberto Gomes - Itu/SP

A todos os nossos clientes do campo e da cidade queremos lhes desejar Feliz Ano Novo!

f /agropec avenida

Instagram /agropec avenida

3 ANOS FELIZ

Agropec Avenida

DESDE 1993

www.agropecavenida.com.br

DISK ENTREGA (11) 4022-2223 (11) 96378-0303

Av. Dr. Octaviano Pereira Mendes nº 551 - Itu/SP - agropecavenida@uol.com.br

REPARAÇÕES AUTOMOBILÍSTICAS

JAGUAR

11 4023-1523

FELIZ 2024!

PROTEÇÃO DA PINTURA É MUITO MAIS BRILHO

• Polimento | • Recuperação de para-choque | • Vitrificação

Avenida Dr. Octaviano Pereira Mendes nº 174 - Itu/SP (11) 97960-7995

BOSCH Auto Elétrica AVENIDA

FELIZ ANO NOVO! Confie em uma empresa credenciada Bosh Service com mais de 59 anos de tradição

Auto Elétrica Completa
Acessórios, Alarmas, Alternadores, Baterias, Bomba de Combustível, Elétrica Geral, Injeção Eletrônica, Sensores de Injeção, Partidas, Socorro Elétrico, Travas Elétricas e Vidro Elétrico

Auto Mecânica Completa
Câmbio, Entregagem, Freios, Mecânica Automotiva, Socorro Mecânico, Suspensão e Troca de Óleo.

Auto Peças
Estoque completo em peças automotivas, desde dios e flutios, peças elétricas e mecânicas, acessórios, faróis e iluminação, sensores e toda automotiva de peças de qualidade Bosch.

ANAUGER FAMAC TRAPP

SERVIÇOS EM DESTAQUE Equipamentos Agrícolas

9 Avenida Nove de Julho, 258 - Jd. Padre Bento - Itu/SP
www.autoeletricaavenida.com.br

(11) 4023-0023
contato@autoeletricaavenida.com.br

afetiva com a publicação pela sua característica em preservar a identidade do povo.

Cacá inclusive já colaborou com a Revista Campo&Cidade, pois escreveu um artigo sobre imigrantes e refugiados na edição nº 101, publicação que abordou a 15ª Festa Italiana de Itu. Além disso, o professor sempre leva um exemplar da revista para o editor do Jornal Progresso, de Tatuí/SP, Ivan Camargo, cidade onde reside. “O Ivan se formou na Universidade Metodista de Piracicaba (UNIMEP) com o Tucano”, revelou.

O guia turístico Fábio Grizotto, apelidado Fábio do Trem, também coleciona e usa muito em seu trabalho a Revista Campo&Cidade. Ele diz que a revista é muito procurada para pesquisas na Secretaria Municipal de Turismo, local onde trabalha. A coleção de Grizotto ainda não está completa, faltam poucas edições, segundo ele. Como não poderia deixar de ser, as suas preferidas são as que retratam a história da ferrovia e do Trem Republicano.

Luciana Daldon, que também é guia turística e presidente da Associação dos Guias Turísticos de Itu, já completou sua coleção e continua a realizar trocas exemplares. A edição que tratou sobre a história da foto-

Tucano



O guia turístico Fábio Grizotto afirma que a revista é muito procurada para pesquisas na Secretaria Municipal de Turismo de Itu

Coleção Luciana Daldon



A guia turística Luciana Daldon garante que incentiva seus colegas a lerem a Revista Campo&Cidade. Na foto, ela segura a primeira edição (à direita) e a de nº 144, a última edição publicada até então

grafia foi a última que Luciana precisava para completar seu acervo. A guia começou a guardar e colecionar as revistas em 2009 quando iniciou na profissão que exerce atualmente. Hoje, Luciana afirma incentivar seus colegas a lerem as edições. Ela inclusive envia exemplares da Revista Campo&Cidade para o guia de turismo de Curitiba/PR César Kuczkowski da operadora de trens Serra Verde Express, empresa

que explora o turismo ferroviário na região Sul do País, a mesma que administra o Trem Republicano em Itu.

Luciana tem um carinho especial pela edição de número dois, que fala sobre os imigrantes italianos do Bairro do Jacuhú, em que há uma foto de seu bisavô. Já na de nº 34, tem seu pai tocando violão. “É legal ver que fazemos parte da história”, orgulha-se. ■

Rodrigo Tomba

CAMARGO AGROPECUÁRIA
e-mail: camargo_comercial@hotmail.com

- RAÇÕES EM GERAL
- PRODUTOS PARA PISCINA
- CORTADORES DE GRAMA
- FERRAMENTAS AGRÍCOLAS

FELIZ 2024!

ASSISTÊNCIA AGRÔNOMICA E VETERINÁRIA

Loja 1: Bairro Cajuru do Sul - Sorocaba - SP | Loja 2: Bairro Dona Catarina - Mairinque - SP
Fones: (15) 3325-1002 / 3325-2061 / Fax: 3325-1012 | Fones: (11) 4246-3098 | 4246-2244 / 4246-2245

ADVOCACIA

FELIZ 2024!

| | |
|--|----------------|
| Dr. Alessandro Cardoso de Sá | OAB/SP 240.999 |
| Dr. Raphael Thiago Fernandes da Silva Lima | OAB/SP 253.435 |
| Dr. João Cesar de Oliveira Rocha Filho | OAB/SP 318.989 |
| Dra. Débora de J. Dias Gazeta | OAB/SP 326.919 |
| Dr. Alessandro Rodrigo da Silva | OAB/SP 396.377 |
| Dra. Isis Paloma B. V. Carneiro | OAB/SP 384.167 |

Fone (11) 4023-4618 (11) 4023-1406
Rua Euzébio Scaravelli nº 49 - Jardim Rosinha - Itu/SP

DR. MARCOS A. SANTANA Médico Veterinário
CRMV-SP-2518

FELIZ 2024!

Fones: (19) 99771-5188 / (11) 99946-4605

- Clínica e Cirurgia de Bovinos, Equinos, Ilhas e Aíditos
- Exames Anatómicos em Bovinos, Equinos, Ovinos e Caprinos
- Exames de Brucelose e Tuberculose em Bovinos
- Transferência de Embriões e IATF em Bovinos
- Congelamento do Sêmen de Bovinos

marsanta@terra.com.br

GALVANOBRAS

FELIZ 2024!

Rua Domingos Piunti nº 361
Progresso - Itu - Fone: (11) 2396-1890
galvanobras@galvanobras.com.br

Tratamento de Superfície
DESDE 1984

ótica
Damazio

ANO feliz NOVO



Que o novo ano seja repleto de beleza, luz e detalhes encantadores, assim como as armações e lentes que você encontra na Damazio.

(11) 97649-4863 | (11) 2715-2693
Praça do Bom Jesus, 72, Centro - Itu

No foco da história das instituições

Em seus 25 anos, a Revista Campo&Cidade contou histórias de Itu/SP e região por meio das trajetórias de importantes instituições locais

Tucano

Desde sua primeira edição, a Revista Campo&Cidade conta a história de Itu por meio de seus personagens ilustres e de suas importantes instituições. Ao longo das 144 edições publicadas até então, os leitores puderam conhecer mais sobre a origem e a atuação de instituições renomadas na região. Na edição nº 102, de maio/junho de 2016, a revista teve como tema a Maçonaria. Um de seus membros, Edson Ribeiro da Silva (Maiado), afirma ser fã incondicional do trabalho da equipe do jornalista João José “Tucano” da Silva, seu amigo desde a infância. Ele faz questão de provar sua admiração, revelando que coleciona a revista: “Sou um suspeito em dar meu depoimento, já que coleciono a revista desde seu primeiro exemplar. Em todas as edições sempre há de enaltecer o brilhante trabalho profissional e didático de suas publicações e o resgate histórico das suas edições, narrando o cotidiano do povo ituano e o carinho pela sua cidade”, resume Maiado.

Também membro da Maçonaria, o comerciante Edison de Freitas é filho de Joaquim Antonio de Freitas Junior (Quinzinho), um dos fundadores da Loja Maçônica Re-



Edison de Freitas é membro da Loja Maçônica Regente Feijó III e filho de um dos fundadores da entidade. Da esq. para dir. Segirson de Freitas, Edson de Freitas e Edson Ribeiro da Silva (Maiado) ao lado do busto de Joaquim Antonio de Freitas Junior (Quinzinho), no interior da Loja Maçônica Regente Feijó III

gente Feijó III, considerada a mais antiga Loja Maçônica de Itu em atividade ininterrupta, inaugurada em 14 de abril de 1956. Ele lembra de vários temas abordados pela revista. “A Campo & Cidade é uma

revista muito instrutiva e traz muito conhecimento para muitas pessoas. Gosto muito da revista e muitas coisas fico conhecendo por meio dela”, revelou. Ele cita as edições 142 e 143, sobre os monumentos e a histó-

Itu deve orgulhar-se do trabalho jornalístico temático histórico desenvolvido pela equipe da Revista Campo&Cidade nestes 25 anos. Parabéns!

muricar
Concessionária Multimarcas
www.muricar.com.br

Feliz Ano Novo! **2024**

muricar AUTOMÓVEIS

11 4022.4575
Av. Dr. Octaviana P. Mendes nº 350 - Itu

J. A. SILVA
SOCIEDADE DE ADVOGADOS
OAB/SP 14.470

ADVOCACIA
TRABALHISTA EMPRESARIAL

• Dr. JOSÉ ANTONIO DA SILVA
OAB-SP nº 109.777 - OAB-MG -123.124
OAB-SC - 31.970 - OAB-ES 34.139

• Dr. FELIPE FONTOURA MELACHAWÇAS
OAB/SP 262.636

• Dra. MARIA DE FATIMA DA SILVA
OAB/SP nº 279.449

Praça Santa Catarina nº 11 - Bairro Brasil - Itu/SP
Tels: (11) 4022-5662 | 4013-4008



Raul de Paula Leite, em registro da missa celebrada na Capela de São João de Deus, na ocasião da reinauguração do Prédio Centenário, citado na edição de março de 2014 da revista

ria da motocicleta, ambas publicadas recentemente como exemplos de publicações repletas de informações que ele não conhecia. Freitas revela como fez com que a publicação ultrapassasse os limites de sua distribuição original: “Levei a revista para Aracaju/SE, pois tenho um filho que mora lá. Levei a edição sobre a Maçonaria, que foi um trabalho muito gratificante que o veículo fez naquela época”, elogiou.

IBAO e Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Itu

Em 2014, a Revista Campo&Cidade dedicou sua edição de março/abril a contar a história da Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Itu, mantenedora do Instituto Borges de Artes e Ofícios (IBAO). O provedor da entidade, Raul de Paula Leite, fez questão de prestar homenagem pelo aniversário de 25 anos da revista, cumprimentando toda sua equipe de jornalistas e historiadores. Raul considera que o espírito editorial da revista tem colaborado na preservação de inúmeras questões históricas e de efervescência cultural, principalmente da cidade. Segundo ele, a escolha de temas pertinentes com abordagens de facetas com certo ineditismo, por meio de reportagens com autêntico e sério jornalismo, traz informações e memórias de conhecimentos importantes aos leitores da revista.

“Pode-se dizer que a revista tem como sua ‘alma-mater’ o bom jornalismo, que tem passado por suas páginas ótimos profissionais. Há que se notar, também, que muitos dos temas das matérias de capa surpreendem pela tônica positiva das relações humanas, fundamentos da cidadania. Gostaríamos de mencionar como inesquecível a matéria de capa ‘Restauração Histórica em Itu – Prédio Centenário da Santa Casa é Reinaugurado’, publicado em março/abril de 2014”, destacou o provedor da Irmandade.

Preservando o patrimônio e a história

Se a história pode ser contada - e vivenciada - isso acontece graças ao trabalho de profissionais como o restaurador Júlio Moraes. Ele foi responsável pelos trabalhos de restauro de obras de arte existentes na Igreja Matriz de Nossa Senhora da Candelária, tema da edição nº 124, de ja-

Coleção Júlio Moraes



O restaurador Júlio Moraes atuou nas obras de restauro da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Candelária

CRISTALEIRA MADEIRA DEMOLIÇÃO

ROUPEIRO COM QUATRO PORTAS

ROUPEIRO COM 6 PORTAS

CARMO
José de Oliveira

RACK COM GAVETAS E CRISTALEIRA SELLER COM VIDRO E ESPELHO

POLTRONA FLORENÇA

SOFÁ MERLIN (RETNÁIL - RECLINÁVEL)

MESA ASTECA COM JOGO DE 6 CADEIRAS

Boas Festas! Feliz 2024!

Rua Santa Rita nº 1189 - (11) 9-4114-9544

GASTRONOMIA BRASILEIRA SELETA E DIVERSIFICADA NO SELF-SERVICE, EM RANCHO ACONCHEGANTE COM MUITO VERDE E MESA DE SOBREMESAS.

Espaço disponível para a realização do seu evento. Contamos com um buffet especialmente preparado para a sua festa e diferentes cardápios para atender as suas necessidades, com uma equipe preparada e capacitada para ajudar e aconselhar no que for necessário. Não perca tempo e entre em contato para agendar uma visita e conhecer esse lindo espaço.

f Instagram

WhatsApp (11) 9 4749-6505

espaço Santa Rita eventos
O melhor da festa é ver você feliz!

Desejamos Feliz Ano Novo aos nossos clientes, amigos e fornecedores!

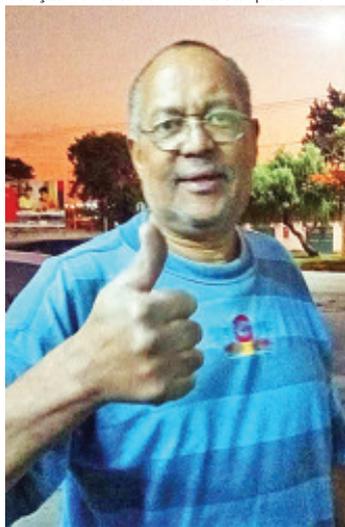
neiro/fevereiro de 2020. Segundo Moraes, a Revista Campo&Cidade cumpre um papel da maior importância para Itu e região ao noticiar e se aprofundar em informações sobre o seu patrimônio histórico cultural.

Para ele, as identidades locais e regionais compõem a identidade nacional, que faz de nós um povo, uma nação. “Sem o conhecimento isento e atualizado, sem bairrismo e provincialismo, da nossa própria história e tradições, não é possível termos, como povo, o autocohecimento para nos desenvolvermos”, explica. Ainda de acordo com Moraes, a revista sistematicamente proporciona esse tipo de conhecimento de forma equilibrada. Ele afirma que gosta de todas as edições, mas destaca a que abordou o tema do restauro da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Candelária. “Talvez porque eu ainda não conhecesse bem a revista, foi uma surpresa a forma delicada e correta com que o nosso trabalho foi contado aos leitores”, lembra.

União Negra de Itu

Um dos fundadores da UNEI (União Negra de Itu), Benedito de Almeida Sampaio Filho (Ditinho Sampaio), destacou o

Coleção Benedito de Almeida Sampaio Filho



Benedito de Almeida Sampaio Filho (Ditinho Sampaio), da UNEI (União Negra Ituana) destaca a visibilidade que a revista dá à comunidade afrodescendente

espaço que a revista tem para contar a história dos afrodescendentes da cidade. Ele parabenizou o veículo de comunicação pelo Jubileu de Prata e o destacou como fonte inesgotável de histórias da cidade e região. Benedito afirma também que todas as edições são importantes, mas as que mais chamam sua atenção são aquelas que dão visibilidade para a história dos afrodescendentes da cidade, “fortalecendo assim a luta

Coleção Ricardo Pacheco



Ricardo Pacheco, do Espaço Fábrica São Luiz, lembra as duas edições dedicadas à história da antiga fábrica, hoje espaço cultural

pelo povo preto para que a sua história seja contada nas escolas desde sempre”. Benedito também parabeniza e menciona a equipe: “Tucano, eu o parabeneizo mais uma vez pelo belíssimo projeto que você, com muito orgulho, leva adiante. A UNEI se sente representada por esse importante veículo de comunicação. Que Deus te dê forças para continuar esse belo trabalho. Axé para todos”, exaltou Benedito.

Espaço Fábrica São Luiz

As edições de nº 32 e 121 abordaram a história da Fábrica São Luiz, a primeira fábrica a vapor do Estado de São Paulo, complexo arquitetônico industrial que foi restaurado e hoje abriga um importante espaço cultural. Seu proprietário, o engenheiro civil Ricardo Pacheco,

registrou sua admiração pela revista, por sua linha editorial diferenciada que aborda informações e fatos históricos relevantes. Segundo ele, o trabalho realizado pelos jornalistas do veículo serve como um excelente instrumento de estudo e de memória para as gerações futuras. “Sei que a elaboração de cada edição demanda muita pesquisa e um árduo trabalho para sua publicação, com correção e fiel aos fatos. A comemoração

de 25 anos já demonstra a notória qualidade editorial”, parabeniza. Pacheco também se recorda das edições dedicadas à Fábrica de Tecidos São Luiz e do zelo da equipe da revista em captar informações. “Quero, em meu nome e dos milhares de funcionários que trabalharam nesta querida indústria, agradecer ao carinho e dedicação que tiveram. Com certeza estas edições servirão de consulta para as pessoas que quiserem conhecer a história da primeira indústria paulista”, destacou Pacheco.



Eduardo Silveira Arruda, presidente da Cooperativa Agrícola Mista de Itu, destacou o trabalho de pesquisa que a revista desenvolve

Cooperativa Agrícola Mista de Itu

A edição nº 119, de março/abril de 2019, contou a história da Cooperativa Agrícola Mista de Itu, que naquela oportunidade celebrava sua trajetória de 70 anos. Presidente da cooperativa desde 2002, Eduardo Silveira Arruda elogiou o trabalho da revista na preservação da memória das instituições e destacou a profundidade com que os temas são abordados, sendo importante meio para preservar e divulgar a memória de fatos históricos de Itu,

do Estado de São Paulo e do Brasil. Tamanho cuidado que a revista trata as matérias pôde ser atestado por ele quando a publicação tratou da história da Cooperativa Agrícola Mista de Itu, por meio do incansável trabalho de pesquisa que foi feito no livro de atas e demais documentos históricos da instituição, o qual resultou numa excelente matéria que divulgou a importância que a Cooperativa teve e ainda tem para o desenvolvimento do agronegócio de Itu e região, segundo ele.

Museu Republicano Convenção de Itu/MP

A edição nº 141, de março/abril de 2023, abordou o sesquicentenário da Convenção de Itu e o centenário do Museu Republicano Convenção de Itu/MP, extensão do Museu Paulista da USP (Universidade de São Paulo). A coordenadora do museu, Maria Aparecida de Menezes Borrego, relatou o prestígio que sente do público sobre esse veículo temático. “É um trabalho sensacional o que a Revista Campo&Cidade faz. Recebemos a publicação no Museu Repu-

blicano e nos valem os demais da revista para as pesquisas para as nossas próprias exposições. Além de ser um material muito consultado pelos consulentes, ela presta esse serviço para a própria USP, com os temas referentes a Itu. Uma edição que me foi muito cara foi a que a revista dedicou às mulheres ituanas, e muito em função das matérias e das pesquisas realizadas por vocês nós realizamos a exposição sobre os nomes de mulheres em placas de Itu, que inauguramos em março de 2020. O número que foi publicado em comemoração aos 100 anos do Museu Republicano e aos 150 anos da Convenção de Itu foi uma edição muito completa e que nos orgulha muito de fazer parte do veículo”, lembra Borrego.



Coleção Maria Aparecida de Menezes Borrego

A coordenadora do Museu Republicano Convenção de Itu/MP, Maria Aparecida de Menezes Borrego, enfatizou a parceria da revista com a instituição

IMPRESSOS PROMOCIONAIS E COMERCIAIS

GRÁFICA **GAVIOLI**
Impressionando sempre!

11 4023-0180 | 11 4022-7900

Rua Madre Maria Teodora, 27 | Centro | Itu | SP
contato@graficagavioli.com.br - www.grficagavioli.com.br

LACQUA REFRIGERAÇÃO

Luiz Cavachini
(11) 99902-7152
DESDE 1986

Bebedouros de água e filtros IBBL e também de outras marcas.

Conserto em geral de aparelhos e equipamentos de refrigeração, freezer, balcões frigoríficos, etc.

FELIZ 2024 A TODOS!

Rua São João nº 415 - Vila São Francisco - Itu/SP - (11) 4022-3103

SERVIÇO AUTORIZADO **ELGIN** **IBBL** **YORK** **Everest** gelados@uol.com.br

Churrascaria

Paineiras

Churrascaria, CHURRASCARIA!

Feliz **Ano Novo 2024**

11 93292.2551 | 11 4022.3211

Instagram and Facebook icons.

A revista como arquivo que resguarda a história

A Secretária de Cultura de Itu, Sabrina Souli, destacou a importância da revista na preservação da história e da cultura. Segundo ela, a Revista Campo&Cidade é uma marca editorial do patrimônio histórico e cultural ituano e sua representatividade enquanto mídia informativa fomenta, conscientiza e preserva a história de Itu e suas riquezas culturais. “A Campo&Cidade é um arquivo vivo material e imaterial que resguarda a nossa história”, avalia. Perguntada sobre qual edição mais a surpreendeu e agradou, Souli lembra da edição sobre o Caipira.



A Secretária de Cultura de Itu, Sabrina Souli, afirma que a revista preserva a história de Itu e suas riquezas culturais

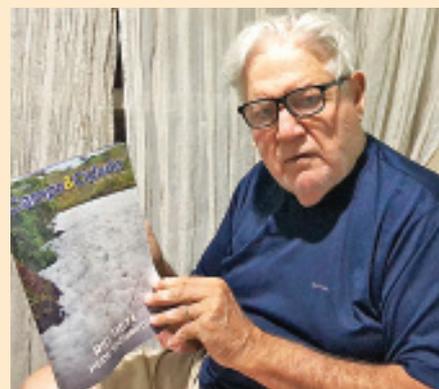
Para ela, pouco se fala sobre a cultura caipira nas mídias e o veículo de comunicação presta trabalho de grande importância para a preservação da cultura ituana, constituindo um verdadeiro acervo vivo de histórias, textos e lindas imagens. ■

Aline Scaravelli

Órgão de imprensa de utilidade pública

Atual Secretário do Emprego e Trabalho da Prefeitura Municipal da Estância Turística de Itu, Olavo Volpato foi prefeito de Itu em dois mandatos e vereador em quatro períodos. Ele é autor da Lei Municipal nº 228, de 13/5/2002, que instituiu a Revista Campo&Cidade como órgão de imprensa de utilidade pública no município. “Como vereador não poderia, naquela época, deixar a oportunidade de manter gravado nos anais de nossa cidade e perpetuado essa revista que nos traz fatos, e retrata épocas da vida deste município, por apresentar relatos e vivências de nosso povo em épocas diferentes. O trabalho que a revista nos apresenta é um rico relicário de nosso passado, vivido no presente e que antevê nosso futuro”, avalia Volpato. Sua edição favorita foi a 142, de maio de 2023, cujo tema foram as estátuas, bustos e monumentos de Itu. “Minha edição favorita foi a do Regente Feijó, onde só a foto de capa traduz a apuração do monumento para nossa Escola e a vida da cidade”.

A edição foi idealizada tendo como ponto de partida as articulações realizadas por Olavo Volpato para manter a estátua de Padre Diogo Antônio Feijó, o Regente Feijó, em Itu. A estátua foi trazida de São Paulo em 1982, quando Volpato era prefeito, inicialmente como uma forma de empréstimo. Em 2012 foi cedida a Itu em comodato por 30 anos, mas Volpato tenta um documento de doação definitiva. (AS)



Tucano

Olavo Volpato foi homenageado na edição nº 144 da Revista Campo&Cidade - Rio Tietê pede socorro. Ele foi autor do projeto de lei que instituiu a revista como órgão de imprensa de utilidade pública



BENEDITO A. BARCELLI
OAB/SP 118320

(11) 99685-9030
babarcelli@yahoo.com.br
babarcelli@adv.oabsp.org.br
Rua Ernesto Gatti, nº 215
Vila Gatti

DUALIDADE, BOM ATENDIMENTO E RESPEITO AO CLIENTE.

AUTO ELÉTRICA PRIETO
LIG 4025-1284

SOM - ALARME
BATERIAS
PARTIDA - ALTERNADOR
ACESSÓRIOS e
ELÉTRICA em GERAL

CHEGOU 2024. FELIZ ANO NOVO!

(11) 4025-1284
Rua Pe. Manoel da Nóbrega nº 155 - Vila Leis - Itu/SP



Famma
Calefaria Inox e Carbono
Corte Laser e Dobra • Usinagem

Comemorando seus **30 anos**, a Famma apresenta mais uma novidade na região:
✓ Corte de Tubo a Laser

Contatos:
(11) 4024-8800
www.famma.com.br
comercial@famma.com.br

COM BOAS ENERGIAS, 2024 VAI DAR PEDAL.
Desejamos aos nossos clientes, amigos e fornecedores Feliz Ano Novo!

MARTINI BIKE SHOP
A loja que pedala com você.

www.martinibikeshop.com.br

Av. Dr. Hamelinda Mattai nº 433 - Bairro Chafariz - Itu - SP

TELEFONES:
(11) 4022-3836
(11) 94229-6187



Os proprietários do Sítio Santa Cruz desejam ao povo ituano um Feliz Ano Novo e convidam a todos para conhecer a Capela de Santo Antônio, recentemente restaurada, no Sítio Capelinha, no Bairro do Jacuhú. A Capela de Santo Antônio foi reaberta no último dia 16 de dezembro de 2023 com fervorosa celebração de um terço que reuniu muitos devotos. A ermida de Santo Antônio foi fundada pelo casal Matilde Daldon Francischinelli e Angelo Francischinelli e seus filhos em 1950. Atualmente ela é administrada por Gilson Antonio Francischinelli. Ele foi responsável pela sua restauração, trabalho que levou 10 anos para ser concluído. Paz e bem!

**FELIZ ANO
NOVO FELIZ!**

**20
24**



**Bairro dos
Carvalhos - Itu/SP**
Fones:
99770-9937
96644-1383

A revista em centros de pesquisa

Pesquisadores, historiadores, estudantes, escritores e bibliotecários relatam a importância da Revista Campo&Cidade para a história de Itu/SP

Coleção José Renato Galvão

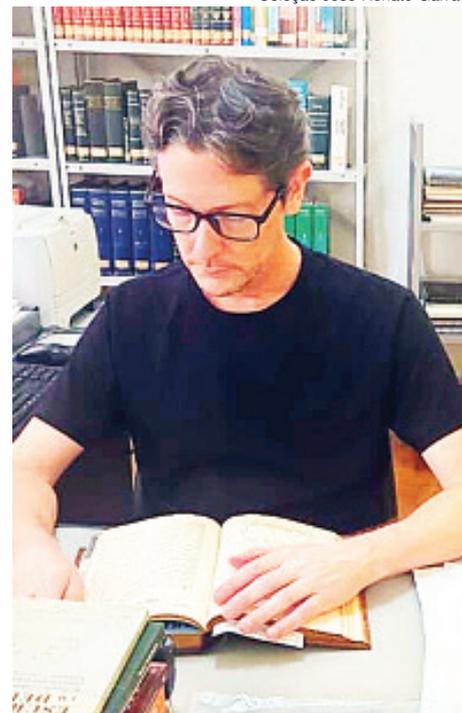
A Revista Campo&Cidade comemora seus 25 anos e, ao longo desse tempo, muitas histórias foram contadas por moradores, escritores, pesquisadores, historiadores, entre tantas outras pessoas que ajudaram a construir a própria história da revista.

A busca pelas informações talvez jamais contadas, por fontes que enriquecem a revista por fazerem parte da história, por imagens que mostram Itu em diversas décadas passadas, e a busca incansável por documentos que possam revelar os bastidores da cidade, tornou a Revista Campo&Cidade verdadeiro arquivo para ser guardado pelos que a admiram, mas também transformou-se em algo importante para pesquisa e, hoje, está catalogada à disposição da população no Centro Ituano de Letras e Artes (CILA) e em uma das principais bibliotecas do Brasil, a Biblioteca da Universidade de São Paulo (USP) - Edgar Carone, sediada na Casa do Barão, em Itu.

O técnico administrativo da biblioteca Edgar Carone, José Renato Galvão, revela que a Revista Campo&Cidade tem sido fonte de pesquisa para estudantes do Ensino Fundamental e Médio, graduação e pós-gra-

duação, pois é uma revista que transcende as histórias e é diferente das demais que existem em Itu. Galvão justifica isso ao dizer que a Revista Campo&Cidade possui características editoriais diferentes e as histórias são contadas de forma didática, as quais podem ser lidas por todos os tipos de público já que os textos são escritos numa linguagem simples e de fácil compreensão.

Ele conta ainda que a publicação consta inclusive, há muitos anos, em bibliografias de vários pesquisadores, escritores e teses acadêmicas. “Vale ressaltar que a revista está sendo catalogada no banco de dados da USP e estamos inserindo, aos poucos, para que mais pessoas, de outras cidades, e até mesmo de outros Estados, tenham acesso a essa publicação tão rica”, destacou. Qualquer cidadão poderá ter acesso às edições da Revista Campo&Cidade por meio do sistema Dedalus da USP. De acordo com o bibliotecário, a digitalização será um ganho muito importante para a Revista Campo&Cidade, pois segundo Galvão, a coleção toda da publicação estará, em breve, no banco de dados bibliográficos de uma das principais universidades da América



O técnico administrativo José Renato Galvão atua na biblioteca Edgar Carone, local onde pode ser pesquisada a Revista Campo&Cidade

Revendedor Ultragaz
itugaz
4022.2708
4023.2842
Rua Hermógenes Brenha Ribeiro nº 213
Jardim Santana Itu/SP

Que a chama do amor e da fé tragam paz, alegria e união a todas as famílias.
Feliz Ano Novo!

Desejamos que o amor seja pleno em seu lar e a mesa seja farta em 2024.
Feliz ano novo

CASA de CARNES Convenção
(11) 95323-1339

EM DOIS ENDEREÇOS PARA MELHOR ATENDER OS NOSSOS CLIENTES!

4023-1218
4022-8396
Rua Pedro Pires nº 127
Jardim Convenção

4025-5527
4025-0121
Rua Prof. Acácio de Vasconcelos Camargo nº 481 - Bairro São Luiz

SOMENTE PRODUTOS DE ALTA QUALIDADE.
EXCELÊNCIA E RAPIDEZ NO ATENDIMENTO.

TEMOS ASSADOS E ACOMPANHAMENTOS!

2024
FELIZ ANO NOVO!

Engº Luiz Alberto Rizzi
luiz@riseg.com.br
Cel.: (11) 96193-3829

RISEG.
ENGENHARIA E CONSULTORIA

CONFEITARIA E PADARIA ARTESANAL
Delicias DA VOVÓ

Desejamos que em 2024 sua vida seja como as boas lembranças da casa de vó: repleta de amor, alegria e felicidade!

FELIZ ANO NOVO!

Instagram Facebook

Fone: 4013-5248
Rua Padre Bartolomeu Tadel N° 412 - Bairro Alto - Itu/SP
Avenida Prudente de Moraes, box 405 Vila Nova - Ao lado do Unicenter

Latina. “Será um ganho espetacular para a própria revista e também para Itu”, concluiu.

“Intercâmbio” cultural

A Revista Campo&Cidade chegou em Ubatuba, no litoral paulista, pelas mãos do diretor teatral, pesquisador e palestrante do @receitashistoricasbrasileiras, roteirista e escritor ituano Heyttor Barsalini. Nos 13 anos em que morou naquele município, Barsalini teve a oportunidade de praticar inusitado intercâmbio cultural informal entre ambas cidades, pois levava para o litoral as edições da Revista Campo&Cidade e enviava a Itu as da publicação Ubatuba em Revista, que desempenhava papel similar, porém, com menor detalhes de informações, segundo o escritor. Ele disse que poder mostrar a formadores de opinião daquela cidade litorânea o que estava acontecendo ou sendo registrado do que já havia acontecido no passado em Itu, foi muito importante para que os Ubatubenses soubessem que existe aqui muito mais que coisas grandes, sorvetes e *souvenirs* gigantes. “Não que isso não seja importante para o turismo local e divulgação da cidade, mas por traz disso tudo existe um passado grandioso que nos ajuda a entender um pouco da história do Brasil”, definiu.

Para ele, a publicação possui valor inestimável, acima de tudo, pelo registro da história informal, aquela corriqueira que ninguém anotava. “Como sabemos, a história

Coleção Heyttor Barsalini



Roteirista e escritor Heyttor Barsalini realizou intercâmbio cultural entre as cidades de Itu e Ubatuba com as Revistas Campo&Cidade e Ubatuba em Revista

oficial é escrita pelos poderosos (ou seus bajuladores), da maneira como melhor lhes convém, mas a história real é construída na prática do cotidiano das pessoas comuns, no dia a dia entre os populares de uma cidade”, enfatiza.

Preservando histórias

“Gosto de pensar no Tucano como um colecionador de pérolas. Figurinha ‘carimbada’ em Itu, ele atravessa diariamente a pé

a cidade em busca de informações, pistas, pessoas, fotos, objetos e o que mais houver para subsidiar o trabalho da equipe que, ponto a ponto, tece importantes matérias”, disse a historiadora Kátia Auvray. Ela também já deu sua contribuição para o trabalho editorial da revista, no passado, na época em integrou a equipe.

Para Kátia, os 25 anos da Revista Campo&Cidade merecem celebração, afinal a revista é única, exclusiva e presta um serviço inestimável, tanto à comunidade ituana, incluindo estudantil, quanto àqueles que se interessam pela origem dos fatos den-



Coleção Kátia Auvray

A historiadora Kátia Auvray afirma que a Revista Campo&Cidade é única, exclusiva e presta um serviço inestimável à comunidade ituana



FELIZ 2024!
Carlos Aparecido Ribeiro
 Profissional de Seguros

Assegure suas grandes conquistas

Fones: 11 4023-6788 / 11 95362-0151

E-mail: carlosapribeiro@yahoo.com.br
SEGURO, SÓ COM CORRETOR DE SEGUROS.



Advogado

- CÍVEL,
- FAMÍLIA
- SUCESSÕES

Renê Paschoal Liberatore
 OAB/SP 36.290

Fone: (11) 4022-2170

Rua Santa Rita nº 592 - Centro - Itu/SP

reneliberatore@uol.com.br

Know-how em serviços aduaneiros, atuamos de forma ética e eficiente nas atividades relacionadas a importação e exportação.

95 anos



SAL SOCIEDADE

4

SOLUÇÕES EM COMÉRCIO EXTERIOR

Rua Carolina Lucca Roz nº 468/477
 Itu Novo Centro - Itu/SP
 Tel.: (11) 4025-3343
 (11) 4025-3423

TRANSPORTE ADUANEIRO (NACIONAL)
 Colato de Carga na
 Porta de Saídas na
 Aeroportos (GRU e VSP)

www.sal-aduaneiras.com.br

FELIZ ANO NOVO!



47 anos

gráfica **masilar**

11 4025-5721
 11 4025-5625
 11 4024-3496

masilar@masilar.com.br www.masilar.com.br

Rua José Eduardo T. Guimarães, 262 • B. São Luiz • Itu • SP



O professor e historiador Leonardo Silveira diz que a Revista Campo&Cidade tem contribuído para a divulgação da memória de Itu e das histórias dos ituanos

tro de um contexto mais amplo. “Quantos profissionais se dedicaram a produzir a matéria mais exata e a melhor apuração. Quanta história registrada de pessoas anônimas, mas importantes por serem as protagonistas, em cada edição. Todos têm méritos, mas sem um condutor implacável – o Tucano – o resultado seria outro”, salienta a historiadora.

O professor, historiador e maestro Luís Roberto de Francisco, atual Curador do Museu da Música de Itu e regente do Coro da Associação Cultural Vozes de Itu, afirma que a Revista Campo&Cidade tem trazido à comunidade de Itu e região uma contribuição importante na manutenção da memória de pessoas e instituições. “O seu trabalho constrói laços de pertencimento na dinâmica do passado e presente, o que fortalece a sociedade à medida que os cidadãos de hoje conseguem dimensionar um pouco de suas origens e trajetórias”, afirmou.

Para o professor e historiador Leonardo Silveira, a Revista Campo&Cidade tem contribuído, ao longo destes 25 anos, principalmente para a divulgação da memória de Itu e dos ituanos, e que as reconstituições

de histórias de vida, de trajetórias de tantos homens e mulheres que passaram por esta terra, as coisas de Itu, os costumes, as tradições, entre outros assuntos, formam um conjunto muito rico de informações que, se não fosse a revista, seriam perdidas com o passar do tempo. Silveira destaca ainda que a maior contribuição da revista para a população de Itu é a de preservação da nossa memória histórica.



A bibliotecária Maria Cristina Monteiro Tasca disse que a Revista Campo&Cidade instiga a curiosidade dos leitores

Reconhecer na revista

A bibliotecária Maria Cristina Monteiro Tasca afirma que a Revista Campo&Cidade nasceu timidamente e, em pouco tempo, ganhou credibilidade. Para ela, a revista se tornou fonte de pesquisa, oferecendo material e ‘pistas’ importantes para estudos acadêmicos, instigando a curiosidade de estudantes e moradores de Itu que se vêem no contexto das matérias ao folhear a revista.

Para a bibliotecária essa importante publicação tem exercido um trabalho magnífico em seus 25 anos de existência ao registrar as memórias dos ituanos, os vínculos afetivos, relações históricas, sociais, econômicas e culturais, além de mostrar a relação de Itu com outras localidades.

Odorico Celso Castanho da Silva trabalha há quase 30 anos na Biblioteca Municipal e acredita que daqui a um século essa publicação terá um valor ainda maior. “Entendo ser relevante e de grande valia este trabalho de documentação da memória oral de Itu no nível e padrão como é feito pela Revista Campo&Cidade. A equipe de redatores tem feito um trabalho fabuloso que merece todo reconheci-

FELIZ 2024!

NOGER
Desde 1980

USINAGEM E FERRAMENTARIA

www.noger.com.br

(11) 4023-1079 | (11) 4023-5838 | RUA OSVALDO MICAL, Nº 136 | VILA GUIJO | ITU | SP

Merceria Brasil
AÇOUGUE COMPLETO

FELIZ 2024!

Aceitamos encomendas (11) 4024 4061

Rua Romão Bruni nº 227 - Parque das Indústrias - Itu/SP

PADARIA
CIDADE NOVA

ACEITAMOS ENCOMENDAS

11 4019-1459 **11 95236-0566**

RUA ARARAQUARA 02 - CIDADE NOVA - ITU/SP

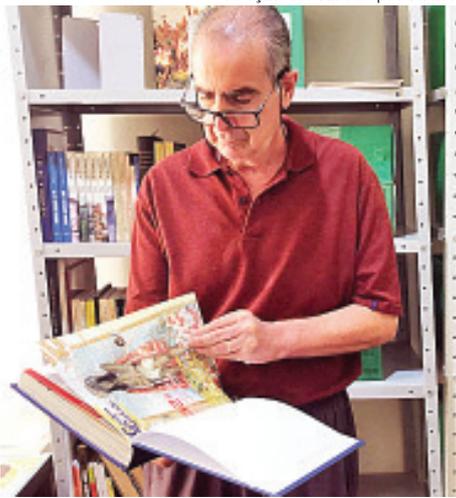
MS Caçambas

FELIZ 2024!

LOCAÇÃO DE CAÇAMBAS

Telefone: (11) 4024-0098 / FAX: (11) 4024-3091

Rua Cristovão Diniz nº 201 - Jd. do Estádio - Itu/SP



Na foto Odorico Celso Castanho da Silva folheia álbum que contém revistas produzidas nestes 25 anos pela equipe da Revista Campo&Cidade

mento”, garante Castanho. Ele afirma ainda que quando os estudantes vão à biblioteca para pesquisar, a publicação é uma das fontes que ele apresenta para alunos do Ensino Fundamental, Médio e Superior, pois acredita que nas edições da Revista Campo&Cidade eles irão encontrar as informações necessárias que buscam para os seus respectivos trabalhos escolares e inclusive acadêmicos. Castanho não esconde o orgulho ao dizer que a Biblioteca Municipal possui a coleção completa produzida nestes 25 anos pela equipe da Revista Campo&Cidade.

Pesquisa de Mestrado - Arquitetura Ituana

Em 2010, o arquiteto André Luiz de Lima precisava elaborar uma pesquisa de mestrado, e queria abordar algo sobre Itu e sua arquitetura e história quando se deparou com a Revista Campo&Cidade e suas imagens antigas, personagens e cenas ituanas. “Descobri ali o que eu ia pesquisar. O Tucano me abriu as portas da revista e me ajudou muitíssimo indicando fontes imprescindíveis para o acesso ao material de pesquisa que foram as coleções de imagens guardadas pela família do fotógrafo Setimio Catherini e pelo monsenhor Jamil Abib”, revela.

Ele conta com gratidão que a revista o acompanhou em todo o trajeto da pesquisa e que, meio dela, conheceu muito a história de Itu e seus personagens, em especial na edição nº 16, de dezembro de 2001, a qual abordou o tema “O fantástico mundo da fotografia”, que ele carregava em todas as suas atividades acadêmicas e de pesquisa. Era como se montasse aquela cidade antiga, de décadas passadas, trecho por trecho.

A conclusão do trabalho foi em 2014 com a dissertação Imagens da cidade: a evolução urbana de Itu através da fotografia, na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, na qual tratou das imagens, da cidade e de seus fotógrafos, e que posteriormente, se tornou uma exposição no Museu Republicano Convenção Itu/MP com os postais originais da instituição e os dele próprios



Arquiteto André Luiz de Lima realizou pesquisa acadêmica sobre Itu, sua arquitetura e história e teve a Revista Campo&Cidade como uma das suas principais fontes

utilizados em sua tese acadêmica.

“Espero que a Revista Campo&Cidade siga instruindo e acolhendo os cidadãos ituanos, inspirando e apoiando pesquisas sobre a cidade e cumprindo seu papel de veículo de informação histórica e social”, finalizou o arquiteto.

• COMPRA • VENDA • TROCA
• FINANCIAMENTO
• REFINANCIAMENTO

VENHA CONHECER NOSSO ESTOQUE!

TRABALHAMOS COM TODOS OS TIPOS DE VEÍCULOS, DESDE POPULARES ATÉ LUXUOSOS, ESPORTIVOS E PICKUPS.

FELIZ ANO NOVO!

WWW.MFVEICULOSITU.COM.BR (11) 4023-3094 | (11) 97087-3094

Rua Domingos Fernandes - nº 354 - Centro - Itu/SP

Parabéns à Revista Campo&Cidade pelos 25 anos e Feliz 2024!

BEBIDAS
Também sucos, refrigerantes, cervejas e vinhos.

PIZZARIA NOSSA
Bordas recheadas de catupiry, cheddar e muçarela.
Forno a Lenha

Horário de atendimento:
De domingo a quinta-feira das 15h às 19h
De sexta-feira a sábado das 12h às 19h30

Levamos a mickey até sua casa!

Assistência ao cliente

Av. Costano Roggeri, 2945
Ft. Nossa Sra. da Candelária
Itu/SP

DISK (11) 4013-0888
4024-7558 - 2715-7685
94374-3372 - 96372-2387

MARCENARIA SANTA CRUZ **FELIZ 2024!**

www.marcenariasantacruz.com.br

Tel. (11) 4023.0256
Rua José de Oliveira nº 206 - Jd. Oliveira - Itu/SP

A FAMÍLIA É O MAIOR BEM QUE POSSUÍMOS. OS AMIGOS TESOUROS. E A VIDA, UM GRANDE PRESENTE DE DEUS.

FELIZ ANO NOVO!

Residencial Imóveis

Locações e Vendas SS Ltda. CRECI - J 10.807 - 6

(11) 4023-8080 | www.residencialimoveis.com.br
Rua Floriano Peixoto nº 1.406 - Centro - Itu/SP

Miguelzinho Dutra e a Festa do Divino

O músico ituano Leonardo Leite (Léo Viola) conquistou o prêmio Repertório Internacional de Iconografia Musical – Brasil (RIDIM-Brasil) durante o 7º Congresso Brasileiro de Iconografia Musical, ocorrido entre os dias 17 a 21 de julho de 2023, e colocou o nome de Itu e de Miguel Dutra em importantes centros de pesquisas acadêmicas. cursando mestrado em Música pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), com concentração na área de Música, Cultura e Sociedade, sua pesquisa focalizou o artista ituano Miguel Arcanjo Benício de Assumpção Dutra, o Miguelzinho.

Durante o Congresso Leonardo apresentou seu trabalho intitulado “Miguel Dutra e a Festa do Divino em Itu: uma análise iconográfica”, realizado em parceria com seu orientador, professor Doutor Marcos Virmond. Na pesquisa foi analisado a prancha “Festa do Divino”, de 1841 e, durante sua apresentação trouxe os detalhes e peculiaridades da obra de Miguelzinho Dutra, enfatizando seu caráter documental que apresenta singular importância para a compreensão da Folia do Divino enquanto patrimônio imaterial, sendo uma das mais significativas tradições da cultura paulista já século 19.

“A Revista Campo&Cidade, desde meus primeiros trabalhos acadêmicos na UNICAMP, durante a graduação e, agora, no Mestrado esteve sempre presente como uma das fontes bibliográficas mais ricas e

diversificadas no que se refere a nossa cidade. Especialmente no Mestrado, em que estudo o artista ituano Miguel Dutra, a edição de nº 79, de julho de 2012, ‘Miguelzinho Dutra: um ituano genial pouco conhecido’, me trouxe informações e textos riquíssimos que tanto respaldaram minhas pesquisas como abriram horizontes para a busca de outras bibliografias também importantes”, disse.

Nesse trabalho sobre Miguel Dutra e a Festa do Divino em Itu, a edição de nº 96, de junho de 2015, “Festa do Divino: fé, tradição e cultura” foi essencial como bibliografia, mas especialmente como fonte documental de registros e imagens da Festa. “A partir do estudo da iconografia musical representada pela obra de Miguelzinho, em comparação com o registro contemporâneo da Festa do Divino em Itu, expressasse a possibilidade do uso do testemunho visual para fins de reconhecimento da Festa como patrimônio imaterial brasileiro, para o qual, sem dúvida, a Revista Campo&Cidade tem um papel muito importante”, enfatiza.

Leonardo ainda resalta que como músico de Itu, organista na Igreja Matriz Nossa Senhora Candelária e integrante da Orquestra Ituana de Viola Caiçira, já tendo participado como violeiro da Festa do Divino local, é uma honra para ele poder apresentar esse estudo sobre Miguelzinho Dutra e a Festa do Divino em Itu tendo a colaboração ímpar e fundamental da Revista Campo&Cidade. ■

Denise Katahira



Leonardo Leite, no saguão do Museu Republicano Convenção de Itu/MP, com os exemplares da Revista Campo&Cidade nas mãos que utilizou para a sua pesquisa em seu trabalho acadêmico “Miguel Dutra e a Festa do Divino em Itu: uma análise iconográfica”

advocacialonardi.com.br

REGINALDO EMÍLIO LONARDI
OAB/SP: 151.352

Reginaldo Lonardi
ADVOCACIA

PABX: (11) 4023-0388
(11) 99574-5236

E-mail: reginaldolonardi@terra.com.br

Rua Barão do Itaim - nº 210 - Centro -ITU/SP

TINTAS VILA NOVA

INFINITAS MANEIRAS DE PINTAR. Invenção a sua!

RESIDENCIAL AUTOMOTIVA INDUSTRIAL
As melhores tintas com os melhores preços.

SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

@tintasvilanova @porto_tintas
/tintasvilanova /portotintasoficial

GRÁFICA “FM”

IMPRESSOS COMERCIAIS, FISCALIS E PROMOCIONAIS

Fones/Fax: (11) 4024-2700 4024-5098

Feliz 2024!

Av. Dr. Herculano Godoy Passos nº 1.309
São Luiz - Itu / SP - graficafm@uol.com.br

AGORA AQUI TEM

Unica SARAPUI ARIADA MINAJEN

94259-7224 2429-3501 | 2429-3502

água viva DISTRIBUIDORA

Feliz 2024!
Avenida Caetano Ruggieri nº 1967
Bairro Alberto Gomes - Itu/SP



40 anos
JAPAUTO



TUCANO - ARQUIVO REVISTA CAMPOCIDADE

 **JAPAUTO ITU**
COM CARA NOVA
E EM NOVO ENDEREÇO

R. SANTA RITA, 5 - CENTRO, ITU - SP



No trânsito, escolha a vida.



(11) 4196-5020

SALVE NOSSO WHATSAPP
Vendas OKM, Consórcio, seminovas



(11) 94035-7099

SALVE NOSSO WHATSAPP
Peças, Serviços e acessórios/boutique

Ferramenta de aprendizado para futuras gerações

Revista Campo&Cidade é utilizada na área educacional por professores e alunos

Em seus 25 anos de história, a Revista Campo&Cidade foi ganhando leitores que acompanham fielmente todas as edições. Entre esses leitores estão professores, coordenadores, estudantes e diversos profissionais da área da Educação que a utilizam como ferramenta pedagógica. Em sua dissertação de mestrado, o jornalista Lúdio da Silva destaca que a utilização das notícias em sala de aula pode contribuir para uma efetiva inserção do jovem na sociedade por meio do contato com a realidade da política, economia, cultura e com os problemas sociais de maneira geral.

O professor de História Wagner Guilherme Gonçalves, que atualmente leciona Geografia para o 6º e 7º anos do Ensino Fundamental da Escola Estadual Prof. “Rogério Lázaro Toccheton”, em Itu/SP, é um desses educadores que utilizam a Revista Campo&Cidade em suas aulas. Gonçalves



Alunos da disciplina eletiva da Escola Estadual Prof. “Rogério Lázaro Toccheton” utilizaram a Revista Campo&Cidade em pesquisas para seus trabalhos escolares

usou a revista na aula eletiva “Ruas da cidade na história” como fonte de pesquisa e conhecimento com os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental. “Esta revista é como um norte para pesquisa e conhecimento, principalmente no que se refere à História de Itu, que é muito rica e de pouco conheci-

Professor Wagner Guilherme Gonçalves utiliza a revista em sala de aula



mento por parte de nossos alunos”, afirma o professor. Gonçalves faz trabalho interdisciplinar em classe envolvendo História e Geografia.

Ele recorda também que já utilizou em suas aulas edições da revista que tratam sobre os temas ferrovia e a expansão da produção cafeeira em Itu. O professor lembrou de uma entrevista publicada na Revista Campo&Cidade com um ferroviário da Estrada de Ferro Sorocabana em que ele relata que se reunia com os colegas para tomar aperitivos no bar do Tomás, que nada mais é que o próprio pai de Gonçalves. “Eu cresci ali próximo à Sorocabana. A revista tem tudo a ver com nós, ituanos”.



Saúde Vital
Treinamentos & Home Care

FORMAÇÃO DE CUIDADORES PARA PESSOAS IDOSAS E ASSISTÊNCIA DOMICILIAR.

Rua Bahía nº 340 - Bairro Brasil - Itu/SP (11) 99337-6996

ADVOCACIA ROMAGNOLO

| | |
|---|--|
| Sebastião José Romagnolo OAB/SP 70.711 | Maria Beatriz G. Romagnolo OAB/SP 73.704 |
| Fábia Elaine da Silva Felisberto OAB/SP 285.275 | André Phelipe Pace OAB/SP 308.373 |

Fones: (11) 4022-0575 e 4022-2826
Rua Cuiabá nº 91 - Bairro Brasil - Itu/SP

ENERGIA SOLAR FOTOVOLTAICA
www.prideenergy.com.br

REDUÇÃO DE ATÉ 95% NA CONTA DE ENERGIA

PRESERVA O MEIO AMBIENTE

INSTALAÇÃO RÁPIDA E BAIXA MANUTENÇÃO

VALORIZA O SEU IMÓVEL

PRIDE ENERGY
11 2429-3875 | 11 93905-6105
Rua Sorocaba nº 550 - Vila Gatti - Itu/SP

Desejamos a todos os amigos e clientes um Feliz Ano Novo!

2024

Boas Festas  Feliz 2024



Célia Trettel enaltece o trabalho realizado pela Campo&Cidade. Na foto, ela aparece ao lado dos alunos da Escola Municipal de Tempo Integral de Itu - Rede Saber II "Convenção de Itu" e das professoras Ana Maria Alves da Silveira, Fátima Aparecida Silveira Amaral e Helena de Freitas (da esq. para dir.)

A musicista e professora de Artes Célia Maria Trettel da Costa também faz uso da revista em suas aulas. "A revista tem informações relevantes quanto à História de Itu. Usei seu conteúdo devido ao projeto Educação Patrimonial. Usei também a edição sobre a Semana de Arte Moderna de 1922, tema que faz parte do conteúdo dos quintos anos", conta ela. A educadora lecionou até o dia 4 de dezembro na rede municipal de ensino na Rede Saber I, Emefei "Rotary Terras de São José" e Emefei "Deputado Antônio de Paula Leite Netto" e, agora, irá se aposentar, mas irá continuar a lecionar no Conservatório Municipal "Maestro Henrique Castellari", em Salto/SP. "A Re-

Divulgação/Prefeitura de Itu



Plínio Bernardi Junior destaca o uso da revista como apoio pedagógico

vista Campo&Cidade é uma importante publicação para a cidade de Itu. Muito orgulho nos traz. O registro dos acontecimentos passados nos ajuda a melhorar o futuro, com um presente pleno", afirma.

Atual secretário municipal de Educação da Estância Turística de Itu, Plínio Bernardi Junior, destaca a importância da revista e o uso nas aulas. "Por ser uma publicação voltada para assuntos de relevância local, trazendo reportagens sobre fatos, locais, personalidades e histórias de Itu, a revista é uma ferramenta que facilita o envolvimento dos estudantes, despertando o interesse pelo pertencimento dos assuntos abordados", aponta o economista.

SACOLÃO NOVO ITU

PRODUTOS DE QUALIDADE E ÓTIMO ATENDIMENTO!

DE SEGUNDA À SÁBADO

delivery

VOCÊ ENCONTRA TUDO AQUI:

- hortifruti • mercearia • higiene
- limpeza • bebidas • carvão • pães e frios

UNIDADE 1
Rua Frei Ambrósio Virofing nº 51 - Jardim Nível 1º

UNIDADE 2
Rua Paulo Eduardo Xavier de Toledo nº 310 - Bairro São Luz

(11) 4013-1903
(11) 97191-9468
sacolãonovoitu

SUPERMERCADOS ALVORADA

O supermercado da dona de casa

9 LOJAS para melhor atendê-los!
com Frete!

www.supermercadoalvorada.com

LOGÍSTICA | INTEGRADO SERVIÇOS COM TRADIÇÃO E EFICIÊNCIA

SAL LOGÍSTICA

Rua Carolina Luiza Rez nº 465/477 - Ita Novo Centro - Ita/SP
Tel.: (11) 4025-3343 / (11) 4025-3423

Aceleramos o processo pós-desembaraço aduaneiro, agregando qualidade no atendimento de nossos clientes. Frota própria que atualmente consiste desde motos para entrega rápida de documentos, passando para mini-vaes e caminhões de pequeno e médio porte. Todos os veículos são rastreados remotamente e segurados.

SOLUÇÕES EM COMÉRCIO EXTERIOR www.sal-aduaneiras.com.br

AUTO ELÉTRICA TATU-CAR

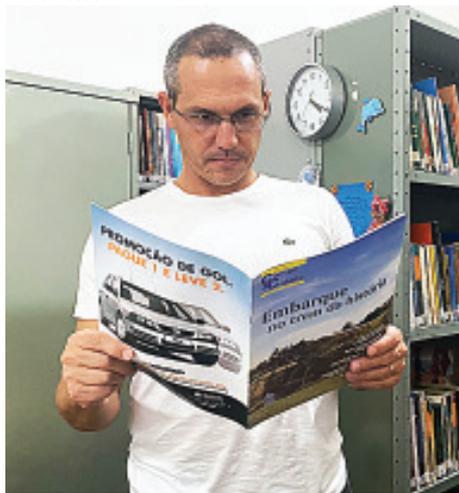
TUDO PARA O SOM DE SEU CARRO

BATERIAS NOVAS | INSTALAÇÕES ELÉTRICAS EM GERAL
DÍNAMO - PARTIDA - ALTERNADOR

FELIZ 2024!
CARLOS DONIZÉTTI BARCELLI (TATU)

Fone: (11) 4024-4440
Fax: 4024-7887

Rua Monsenhor Joaquim C. B. Medeiros nº 288 - Rancho Grande - Itu/SP



O Colégio Anglo possui todas as edições da Revista Campo&Cidade em sua biblioteca. Na edição nº 25, o pai do diretor Fábio Augusto de Oliveira e Silva, Milton de Oliveira e Silva Filho, escreveu em junho de 2003 um artigo sobre a ferrovia

Para ele, o uso de revistas em sala de aula estimula a leitura, senso crítico e colabora para o enriquecimento cultural das crianças, possibilitando que assuntos do dia a dia sejam trazidos para as salas de aula, abrindo espaço para conversas e debates a respeito de temas diversos. “A Revista Campo&Cidade tem um paralelo interessante com os volumes de ‘Efemérides’, publicados pelo saudoso jornalista e carteiro Paulino Piotto e, ainda, com as obras de Francisco Nardy Fi-

lho para preservar e relatar a memória da cidade de Itu e documentá-la”, afirma Bernardi, que inclusive já escreveu artigos diversas vezes na revista.

Na biblioteca

As edições da Revista Campo&Cidade estão presentes em diversas bibliotecas de escolas do município, como no Colégio Cidade de Itu - Anglo. Embora essa tradicional instituição de ensino faça uso de material pedagógico apostilado próprio do Sistema Anglo, edições da publicação estão à disposição de professores e alunos para pesquisa. “O trabalho realizado de documentação da história é fantástico. A gente percebe que existe uma qualidade muito grande no levantamento de dados históricos. Na área pedagógica, isso traz uma riqueza muito grande para os alunos e para os professores, dependendo do assunto”, afirma o diretor Fábio Augusto de Oliveira e Silva.

Segundo ele, esse importante conteúdo extra que a revista traz sobre a história e a cultura do município é usado pelos estudantes para saber mais sobre a visão ituana em determinados assuntos, como por exemplo, a Proclamação da República. “Os alunos utilizam para se aprofundar mais. Até mesmo os professores conseguem enriquecer as aulas, trazendo uma visão mais específica e local”, frisa Fábio, destacando ainda que não conhece outra publicação semelhante ao nível de trabalho da Revista Campo&Cidade.

A revista também pode ser encontrada na biblioteca do Colégio Progresso Bilingue Itu, onde os alunos podem consultá-la para a realização de atividades e pesquisa. “Os conteúdos jornalísticos das matérias e reportagens da revista são baseados em dados históricos e pesquisas bibliográficas. Tal seriedade na composição dos textos torna o conteúdo rico para pesquisas e fonte de informação aos estudantes”, afirma o diretor da instituição de ensino, Osmar Savioli Jr.

No Colégio Integrado Monteiro Lobato (atual Elite) todas as edições da revista eram



Colégio Osmar Savioli Jr.

Diretor do Progresso Bilingue de Itu, Osmar Savioli Jr., exalta o trabalho sério de pesquisa realizado pela Revista Campo&Cidade para composição dos textos das matérias

Toldos Convenção
 Linha comercial, residencial, chácaras e empresas.
 TEMOS A SOLUÇÃO IDEAL PARA SEU IMÓVEL!
Boas Festas!
 TOLDOS FIXOS | TOLDOS CORTINA RETO COM BRAÇO | COBERTURAS EM POLICARBONATO | TOLDOS CORTINA ROLO C' E S' VISOR
 COBERTURAS
 www.toldosconvencao.com.br
 ATENDEMOS ITU E REGIÃO. PROJETOS SOB MEDIDA
 contato@toldosconvencao@hotmail.com
 (11) 4025-2099 | (11) 4025-8002 | (11) 97440-9552
 Rua João Batista Francischineli nº 106 A - Pq. N. Sra. da Candelária - Itu/SP

Nosso espaço físico ainda melhor para receber você e realizar suas viagens.
 Vamos tomar um café? Nos chame (11) 9 8707-6339
FELIZ ANO NOVO!
 Venha nos visitar! Rua Santa Rita, n.1589 - Centro, Itu
 tombatur

FELIZ ANO NOVO!
GRÁFICA UNICENTER
 (11) 4023-0075
 IMPRESSOS EM GERAL
 graficaunicenter@gmail.com
 Av. Caetano Ruggieri nº 2594
 Parque N. Sra. Candelária - Itu/SP

PARA TUDO, PARA TODOS FELIZ ANO NOVO!
TF TUDO DE FERRAMENTAS
 AV. LADY S. STARRETT, 931, RANCHO GRANDE
 TUODEFERRAMENTAS.COM.BR



Maria Aparecida Manfredini Stuque e Célia Werner Rodrigues Barsotti (à dir.) foram diretoras educacionais e proprietárias do Colégio Integrado Monteiro Lobato

guardadas, segundo as ex-proprietárias Maria Aparecida Manfredini Stuque e Célia Werner Rodrigues Barsotti. “Sempre os professores e alunos pesquisavam algum assunto, mas, em nossa FECITEC (Feira de Ciências e Tecnologia) sobre a cidade de Itu, essa revista foi essencial”, destacam.

Para Cida Stuque e Célia Barsotti, a Revista Campo&Cidade é uma revista séria, que trabalha com profissionais competentes, pautada por pesquisas rigorosas sobre a história de nossa cidade e sempre será importante na área pedagógica. “Quero deixar aqui nossos parabéns para o jornalista responsável, João José “Tucano” da Silva,

e para todos os colaboradores e equipe técnica que tornam possível a realização da Revista Campo&Cidade, principalmente pela qualidade que sempre apresentou nestes vinte e cinco anos”, afirma Célia.

Projeto Literacia

Em abril deste ano, a Revista Campo&Cidade doou cerca de 650 exemplares de diversas edições para a Escola Municipal de Tempo Integral - Rede Saber I, localizada na Rua Sorocaba. As edições foram usadas no projeto “Literacia”, que é desenvolvido pela rede municipal de ensino. “O projeto ‘Literacia’ surgiu da necessidade de estimular, desde cedo, a leitura de forma lúdica e participativa, possibilitando o desenvolvimento de habilidades de leitura e,



Tucano

Alunos da Rede Saber I ficaram encantados com a chegada dos exemplares da Revista Campo&Cidade doados para o projeto “Literacia”

DEUS ABENÇOE

T.S.C.
TERRAPLENAGEM

PERFURATRIZ
Geraldo Mendes Rufino
e-mail: geraldoterraplenagem@hotmail.com
RUA PAULO GIACOMIN Nº 169
PARQUE DAS INDÚSTRIAS - ITU/SP

FELIZ ANO NOVO!

COM O MENOR PREÇO DA REGIÃO

fb tscterraplenagem

(11) 94788-3775 | (11) 99636-8682

www.unicontitu.com.br

- Assuntos Fiscais Trabalhistas e Comerciais
- Serviços em repartições públicas em geral
- Contratos, Distratos, Alterações e Transformações de Sociedades, etc

unicont@terra.com.br

UNICONT

Unidos para Contabilidade S/S Ltda.

Fones: (11) 4022-0007 | 4022-1627 | 4023-2097
Rua Sorocaba nº 328 - Centro - Itu/SP

utu-guaçu Imóveis
CIBID 3398 I

VENDA E LOCAÇÃO DE IMÓVEIS URBANOS E RURAIS

Aqui você encontra o que procura!

TERRENOS
CASAS
APARTAMENTOS
CHÁCARAS
SÍTOS
FAZENDAS

(11) 4013-9090
9 8594-3067

Rua Paula Souza, 483
Centro - ITU/SP
www.utuguaçu.com.br

Termo Gal

Termo Gal
Tratamento de Superfícies

Galvanoplastia para terceiros

FELIZ ANO NOVO!

Rua Dom Manoel da Silveira D'Elboux nº 340
Jardim Novo Itu - Itu/SP
Fone (11) 4022.2360 - Fax 4022.0484



A coordenadora Talita Guilherme Zana e a diretora Angélica Bruni Moraes (à dir.), da Rede Saber I, durante a entrega dos exemplares da Revista Campo&Cidade para o Projeto Literacia

consequentemente, de escrita, facilitando o aprendizado e o raciocínio crítico para a vida”, afirma o secretário Plínio.

Segundo ele, literacia é o conceito que traz a interação do sujeito com todo o mundo letrado que o cerca. O projeto, que é voltado desde bebês até adultos do EJA (Educação de Jovens e Adultos), é aplicado por meio da disponibilização de livros, revistas, jornais e outros conteúdos literários nos diferentes espaços da escola, que possibilitem o fomento do hábito da leitura. “Dentro desta prática, há ainda atividades de Literacia Familiar, quando o conteúdo é levado aos lares e apresentado aos pais, fortalecendo o vínculo com os filhos, além de cumprir seu papel pedagógico”, prossegue o secretário.

Na Rede Saber I, a diretora Angélica

Bruni Moraes conta que o projeto foi apresentado aos pais em um evento com apresentação da Orquestra Ituana de Viola Caipira (OIVC), realizado na própria escola. Um convite foi enviado aos familiares dos alunos para a participação no projeto. “As atividades foram enviadas quinzenalmente, onde sugerimos diferentes gêneros textuais, entre eles enviamos a Revista Campo & Cidade que foi utilizada em uma atividade com 645 alunos, sendo de grande uti-

lidade para despertar o interesse das crianças acerca de fatos e locais relacionados com a nossa cidade”, relata a diretora.

Para ela, a publicação, além de naturalmente incentivar a leitura, motivou os estudantes a desenvolverem o senso de pertencimento. “Ao enviar as atividades pedimos para que as famílias enviassem retalhos de tecidos para finalizarmos o projeto com uma linda colcha de retalhos. Contamos com ajuda das professoras do Ensino Fundamental Ana Paula (3º ano A) e Ana Claudia (5º ano A) para nos ajudar a contar essa linda história utilizando suas máquinas de costura. O encerramento oficial será na reunião de pais, onde teremos um cantinho da leitura, exposição de trabalhos literários e exposição da colcha de retalhos”. ■

André Roedel

FONTES CONSULTADAS

- AEL/UNICAMP. Jamil Nassif Abib. Arquivo Edgard Leuenroth/
- https://ael.ifch.unicamp.br/pf-ael/2022-09/pe_jamil_nassif_adib.pdf
- CEHA – Centro de Estudos de História do Atlântico. Alberto Vieira (1956-2019), 2019.
- LUCENA, Adelmo. Jornalista e pesquisador Leonardo Dantas Silva morre aos 77 anos no Recife. Diário de Pernambuco, 11/11/2023.
- MARTINS, Ana Luiza. Revistas em Revista (Imprensa e Práticas Culturais em Tempos de República, São Paulo, 1890-1922. São Paulo: Edusp, 2001.
- NOSSA HISTÓRIA. Editora Vera Cruz, de 2003 a 2006.
- REVISTA DE HISTÓRIA da FFLCH da USP, volumes dos anos de 1950 a 1990.
- REVISTA DE HISTÓRIA DA BIBLIOTECA NACIONAL. Sociedade Amigos da Biblioteca Nacional (Sabin), de 2005 a 2017.
- SEGAWA, Hugo. O porão e a rua: uma escola sem sala de aula. CAU/BR, 22//11/2020.
- SILVA, Lúdio. O uso das informações dos jornais e revistas: possibilidade de formação para a autonomia e desenvolvimento de habilidades da disciplina Redação no aluno do Ensino Médio. Campo Grande, 2005. 169p. Dissertação (Mestrado). Mestrado de Educação, Universidade Católica Dom Bosco – UCDB.
- ZANETTI, Oscar. Alejandro Garcia Álvarez (1932-2020). Travesía (San Miguel de Tucumán), vol.22 no.2 San Miguel de Tucumán, 2020.

Os interessados em escrever para a Revista Campo&Cidade deverão enviar suas opiniões, críticas ou sugestões, que são de inteira responsabilidade de seus autores, para o endereço eletrônico: campecidade@uol.com.br ou correspondência para Avenida Palmeira Real nº 740 - Alto das Palmeiras - Itu/SP - CEP 13301-310. **Obs.:** As correspondências deverão ser acompanhadas de nome completo, endereço e RG.

NOVA CONCESSIONÁRIA DO TRANSPORTE COLETIVO URBANO DE ITU COM OS MAIS MODERNOS CONCEITOS DE MOBILIDADE, SEGURANÇA E TECNOLOGIA.



MOBILIDADE INSPIRADA EM VOCÊ!

Os ônibus da MoV Itu, nome de fantasia da West Side para o segmento urbano, são modernos, têm chassis Mercedes-Benz e carroceria Apache VIP IV. Os veículos possuem motores com gerenciamento eletrônico padrão Euro V, com baixa emissão de poluentes, e suspensão a ar, recurso para dar mais conforto durante as viagens. Além do maior conforto, os novos veículos são dotados de equipamentos como:

- (1) • acessibilidade
- (2) • wi-fi
- (3) • bilhetagem eletrônica
- (4) • câmeras internas
- (5) • localização por GPS
- (6) • ar-condicionado
- (7) • tomadas USB
- (8) • biometria facial,
- (9) • localização por APP



A família de bilhetes eletrônicos MoV foi criada para atender públicos distintos:



- CARTÃO COMUM
- CARTÃO ESCOLAR
- CARTÃO SÊNIOR (60 A 64 ANOS)
- CARTÃO IDOSO (ACIMA DE 65 ANOS)
- VALE-TRANSPORTE
- GRATUIDADES

Para mais informações, rotas e horários acesse o site: www.movitu.com.br ou pelo telefone (11) 4813-8850



PRA TUDO QUE
VOCÊ VAI REALIZAR:

Saúde



Neste momento
cheio de expectativas
e vontade de ser melhor,
a Unimed está com você.

Ajudamos a cuidar
do que realmente
é importante para
realizar todos
os seus desejos.



Unimed 
Salto/Itu

Kia Niro Híbrido.

Inovação inspirada pela natureza.

O primeiro carro do Brasil que já vem com 160.000 km de emissões de CO² neutralizadas.

Emissões de

CO₂

neutralizadas

até 160.000 km

com créditos gerados da Floresta Amazônica

KIA



KIA Gandini

(11) 4024-8001

  [gandinikiaitu](#)

Av. Francisco Ernesto Favero, 662 - Jardim do Estádio - Itu, SP

Use a câmera do seu celular para conhecer o Kia Niro em detalhes.



No trânsito, escolha a vida!

Acabamentos internos com uso de material reciclado

Pintura com tinta à base de água

Revestimento dos bancos feito com fibras de folhas de eucalipto



Nós nos inspiramos na natureza para criar o inovador Kia Niro HEV. Um SUV híbrido com consumo eficiente de combustível que chega para estabelecer um novo padrão em sustentabilidade. Projetado com o cuidado na redução do impacto ambiental, desde o uso de materiais reciclados em seu interior até a escolha de tintas à base de água em sua pintura. E, para amplificar nossa iniciativa sustentável, todos os veículos Niro vendidos a partir de 01/09/23 até o final de 2023, terão suas emissões de CO² neutralizadas até 160.000 km através de créditos de carbono gerados da Floresta Amazônica. Saiba mais em www.kia.com.br/niro.

5
ANOS DE GARANTIA
OU 100.000 KM

8
ANOS DE GARANTIA
OU 160.000 KM